

هدية العدد:

شُرح

الأمير

العدد ١٠١٠ - ١٧ أغسطس ١٩٧٥ - ٥٠ مليا



مسح ضوئي

amirart1969



يوم من الأيام في حياة عصام

أولادى حبائب قلبى

الصراحة الصراحة جدود دمه خفيف ويعجب
المرح والمزار .. وأشهر العقاب يأخذها منه
جاره العزيز .. كل يوم والثاني (من غير مبالغة)
يتسلى على جارنا العزيز بمقلب تمام أو بمطرب
وكلمات مطلوب منه الابتسام .. لكن معانا لأ ..
دائما يحصل العكس .. ودعكها أحواله العادية
المعروفة .. إنما أحيانا نلذ فيه (من غير سبب مفهوم)
واخذ الدنيا جد .. أوامر ونواهي : مفيش لعب
مفيش خروج .. مفيش فُسح ..



مفيش ... مفيش ... شعب غريب ..!
لكن مع ميت ؟ وأنا عصام والأجر على الله !!
■ النهارده على شغل الاسكتندرية .. وبالتحديد على
بلاج العجى .. البحر جميل .. الموج هادى ..
الشلة قالت عال ... ننزل نضوم ونشوف ميت
فيما يسبق .. فكرة وجيهة .. أنا موافق .. ورايا
والشلة هن .. هشام أقدمك .. والآسات لبنى ودينار .. والميد أبو خليل
ده اسم الشهرة .. واسمه الحقيقي - ابراهيم .. وحضرت ، عصام بك ..
وكانت فيه مشكلة ... السيد جدو بناير .. أو عامل نفسه ناير .. ومستحيل
ننزل البحر من غير ما نأخذ تصريح .. والسيد ، هشام ، حلها (المشكلة)
بطريقة مزعجة .. ووقف سيادته يفضى ،



دقوا الشماسى وافردوا الكراسى
والعبواتى القامى وبلاش تراسى
وعلى البحر ياللا ياناسى



نكت فرحتى ما كملتش ... والسبب جدو ...
قال إيه ؟! عصام : يقعد تحت الشمسية
يلعب فى الرمل وما ينزلش البحر ..
وعلى شان إيه ؟! علشان انت أكلت
من نص ساعة .. بس ...!

كل حركة فى الشطرنج ،
يحسب لها ألف حساب ..
وتطيق الانتصار فى أدوار
الشطرنج ، يحتاج إلى نفس
العناصر لتحقيق الانتصار فى
أدوارنا فى الحياة : وأهمها :
الذكاء ، المهاره ، القدرة
على التفكير السليم ، الاتقان ،
التخطيط ورسم الخطط ،
التحكم والسيطرة على
النفس ، وقدره على التصرف
فى المواقف المختلفة ، والقدرة
على سرعة الحركة عند الشعور
بالخطر ، سرعة الانتقال بقطك
من موقع إلى موقع : حتى تنفوق
على الخصم . وانت تصرف ،
فى لعبة الشطرنج : كل
حركة تقوم بها ، تكون واضحة
تماما أمام الطرف الآخر ،
وكما تحاول أنت معرفة خطته ،
هو أيضا يحاول معرفة قوتك
وخطتك فى الميدان : وقدره
حصان بعيدة عن الميدان ،
قد تجعلك فى موقف خطير ،
لذا كل حركة محسوبة لك أو
عليك : وسواء كان ذلك للدفاع
أو الهجوم ..
ول رأى اللاعبين المروفين
بالهجوم : أن أمام خطط
الهجوم ، وحرية حركة القطع
ينهار دفاع الخصم ولا يلقى
على الصمود طويلا .. ولو
ناظرت رأيهم : ستجد أن فى
الحروب يتعلق نفس الشئ ..
ولشطرنج بقاء أولبياد ..
الأول القيم فى عام ١٩٥٢ ،
والآخر اشتركت فيه ٧٤ دولة
.. وتم مبارياته داخل
صالات مظلة ●
.. والمسرى يتكون من ٦
لاعبين : ٤ أسبيين
و ٢ احتياطي ، والمسرى
السوفيتى بالمسا فى
الصفحة ٢ وقال بالمرکز
الأول ١١ مرة متتالية ..
أن كل خطوة فى لعبة الشطرنج
يحسب لها ألف حساب ،
فما بالك فى لعبة
الحياة : .. بل سابق ثم
الحر ، كل ثانية من العمر ،
لا بد أن نحسب ونخطط لها
حتى يتحقق النجاح والانتصار
.. تماما !!

ماما لبنى

بقى ده كلام يا سيد جدو ؟ أيوه كلام ا.. ثم
كمان في العجى بالذات
دوامات .. تقعد جنبى هنا
لأنك صغير .. طبعاً بالنسبة
لبقية الشلة مافيش مشكلة
لأن القرار الخطيرة مش
مندهم لكن ضدى أنا
مندهمناى! واحتجيت



بشدة .. ليه يا جدو ؟ أنا صغير ده صحيح!
إنما أعرف أعوم أحسن من جدودى كله ..
وحضرتك تعرف كده كويس (للعجالة بس مش

عاوز أقول أحسن منه شخصياً) ثم .. دينا .. كمان
صغيرة .. أصغر منك بأسبوع ..
هيه .. قلت إيه ؟ .. وتولت هى

الرد بالنيابة : أنا
صغيرة .. إنما أنت
متهور .. وجدو

خايف عليك من
الدوامات ...
بباى ! يا اى!

ولما نرجع لك
بنادقك تحت التسمية وأبني لنا قصر كبير محترم !
لا .. بقى كده ؟ يا جدو دى بقت مسألة كرامة ..

وعمل نفسه نايم .. وأبو خليل بكل شهامة قال :
ولا يهك يا .. أبو العصم .. أقعد معاك أو ناخذ

القارب الكاوتش وننزل البحر ...
جدو فتح عينيه وقال : يا عصام لا يعنى لا ..

طيب .. خلاص .. تعال يا أبو خليل نلعب شطرنج
وقام جدو وراح يصطاد .. لما تشوف شطارته

ومن بعيد سمعناه بيغضب ...
يا بحر واسع وكبير عايز اصطاد سمكة ودر فيل

علشان الحشد الصغير يعرف إني صياد ماهر وقدير
وكمان عصام الولد الصغير يعرف إني واسع العيلة والتدبير

وأبو خليل .. كسب العبولة .. غلبنى .. لايم
تعال نظوف جدو يمكن اصطاد سمكة قرش

وقربنا منه .. وكانت فى حالة انسجام لدرجة
إنه ولاحتس بوصول أبو خليل أو عصام ...

وأخيراً .. شعر بيينا .. وحاول يخفى السبب
بشدة .. ليه يا جدو ؟ أنا صغير ده صحيح!

إنما أعرف أعوم أحسن من جدودى كله ..
وحضرتك تعرف كده كويس (للعجالة بس مش

عاوز أقول أحسن منه شخصياً) ثم .. دينا .. كمان
صغيرة .. أصغر منك بأسبوع ..
هيه .. قلت إيه ؟ .. وتولت هى



أصله مفيش ولا سمكة .. يادى الكسوف .. ولا سمكة
حتى كسوف ؟! وشوية وسيادته وقف يرقص ...
يا سلام يا أولاد .. يظهر وشك إنت وهو حلو على ..
السنارة غمرت .. وقف يشد ويقاوم .. وهوب ..
وقع .. وبيا أولاد الحقوف !!

وقال يعنى المشكلة إنه بكامل أناقته .. وأنا
فاهم الحقيقة إنه لا يعرف فن العوم .. وبكل

شجاعة تصرفنا بسرعة وأنقذناه ..
الحمد لله يا عصام إنك وصلت فى الوقت المناسب

وشفت بنفسك .. ياه ! دى كانت
سمكة كبيرة بشكل !!

شدتنى .. لغاية ما وقعت
وفى لحظة غير مناسبة بالمره

سمعت صوت .. دينا ..
« جدو .. يا جدو

تعال بسرعة ..
عندنا ضيوف ...

وانزعج جدو .. يا ترى ميت ؟ وأقابلهم إزاي بعنظري
ده ؟ تروح تشوف يا عصام وتطعنى .. يخلصك جدو

يقابل الناس كده ؟ خصوصاً لو كانوا ناس غريب!
يقولوا إيه ؟ جددك غرق

ف شبرميه !!
إنما .. دينا .. وفرت

علينا العشوار ...
وردت على علامات

الاستفهام ...
يا جدو ... جارك العزيز وصل ...

يا خبير .. كل الدنيا ممكن تشوفنى فى الحال ده ..
إلا جارك العزيز عبد الهادى زغلول فرحان ...

ده ح يفرح فى بشكل ... قلت إيه يا .. عصام ؟
وقبل ما أقول أمك كلام ... كانت جاريتا

شرف وقال ،
بخ ! أظنت إنها

مناجاة هائلة ..
مشاكده ؟ ...

لا أظنت .. وده كان الرد
عصم

يا جدو ... جارك العزيز وصل ...
يا خبير .. كل الدنيا ممكن تشوفنى فى الحال ده ..
إلا جارك العزيز عبد الهادى زغلول فرحان ...

ده ح يفرح فى بشكل ... قلت إيه يا .. عصام ؟
وقبل ما أقول أمك كلام ... كانت جاريتا



أشرف الشريف يعرف من الجاني و... الهارب..

كتبتها ورسمها: سليم أبو العلاء



وبسرعة
مذهلة
كالعادة
كانت
أشرف
مستعداً!

فعلاً.. أشرف عينييه
فاحمصة! وممكن نستعيت
بخبيرته في الموضوع ده!!

أشرف الشريف..
مكنت يساعدنا..
نتصل به في البيت!



لنا نفس الوقت كانت المجرم الهارب
يقف مطمئناً.. فقد تصبّر.. فقد تصبّر أنه
أقلت من يد العدالة.. وأشار لعربة تحمل بعض
الضباط ليركب معهم...

دلت التحريات أن المجرم الهارب.. عياد الضيق.. تنكر
في ملابس ضابط ولم يخرج للآن من المنطقة ده، وهذه
فرصتنا للقبض عليه.. تعامرها وتراقب الطريق، وستخرج معك قوة
ضروبه فتوقع مقاومة منه أو من أهوانه...



وصدّرت في الحال تعليمات بمراقبة جميع الطرق
التي تؤدي إلى هذه المنطقة...

مهمة صعبة.. لكن أقسم بالله
أنني سأبذل أقصى الجهد..
وإن شاء الله ستكون
آخر ليلة لله
يا ضيق خارج
السجنت!!



مصطفى
أحمد



ملا
زفرع



نوري
القيصل

وفي أحد مخارج
المنطقة كانت
أشرف يقف
متيقظاً
ليراقب
الموقف
مع
زميله ..



وتقف السيارة. ويشرح
أشرف الشريف ..
لقائدها الموقف ..
ويتفحص وجوه
الجميع بذكاء
ودقة !



بعند قليل وصلت العربية تحمل المجرم الهارب ..



أى مساعدة
ممكن
نقدمها ؟

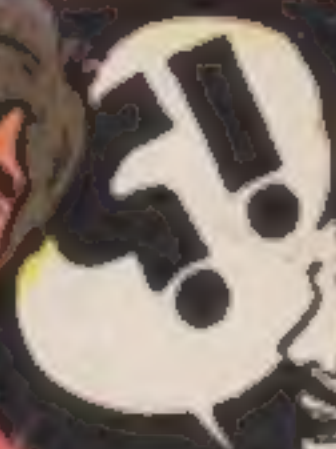
ربنا
يوفقك
يا كابيت
أشرف !

إنما
مستحيل
يهرب
من
العدالة !

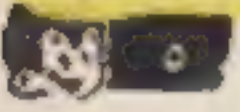
آه ! الضيق ده مجرم
خطير فعلاً !



لا .. شكراً .. لأن قدرت أشرف المجرم الهارب ..
مهما تحقق مستحيل يهرب من يد العدالة .. والدليل
واضح جداً ! اقضوا عليه ! إنه الضابط
المزيف !



وفعلًا ... كانت هذا الرجل .. هو المجرم الهارب .. وعرفه أشرف الشريف .. هذا بعينه الفاحصة ...
وهل تعرف أنت أيضًا ؟ حاول .. وانتظر العمل الأحمد القادم ...



محمد
عبد العظيم

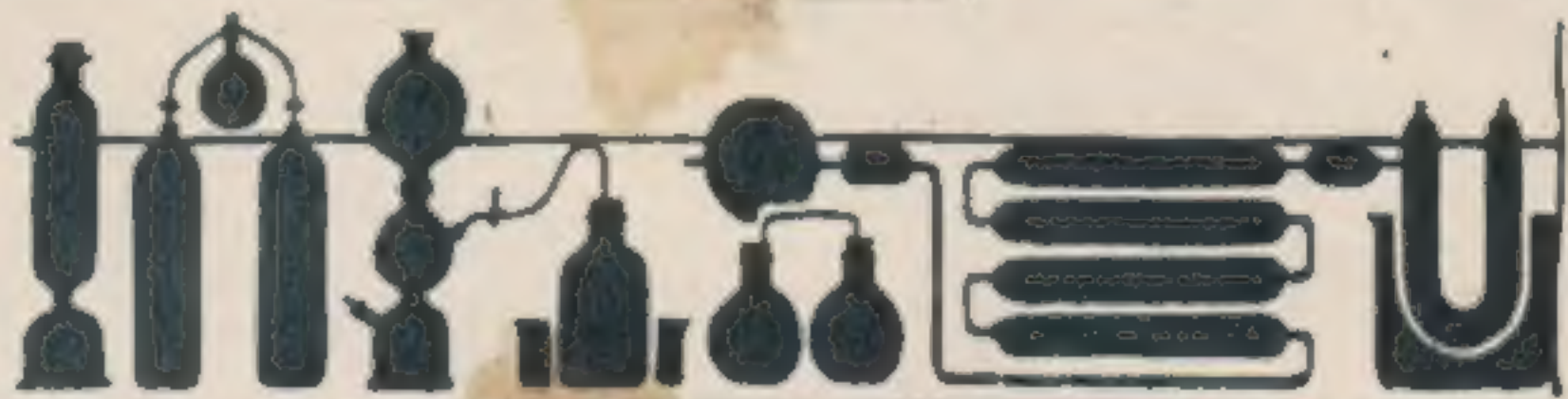


رامي
سليم



عيسى
خضير





الطاقة

سمنا خلال الفترة منذ حرب أكتوبر المجيدة في عام ١٩٧٣ وحتى الآن كثيرا من أزمة الطاقة . فما هي الطاقة ؟
 الطاقة هي ما تمدنا بالقوة لأداء أعمالنا ، وعادة نستمدّها من الطعام الذي نأكله . ولكن أزمة الطاقة لا ملامة لها بهذا الشكل من أشكال الطاقة ، أي طاقة الجسم ، وإنما لها علاقة بالوقود الذي يلزمنا للحصول على حرارة . والحرارة الناتجة من هذا الوقود تؤدي لنا كثيرا من الأعمال . ولقد نشأت أزمة الطاقة من نقص الوقود المنتج للحرارة .
 وأهم أنواع الوقود المنتجة للحرارة زيت البترول والفحم الطبيعي والفحم . ويمكن استخراج منتجات كثيرة من زيت البترول مثل بنزين السيارة ، والفازلين الطبيعي ، والبوتاجاز الذي يشتعل بلمب أزرق ويستخدم في طهو الطعام . والكهرباء أحد أشكال الطاقة . ويقوم زيت البترول والفازلين الطبيعي والفحم بتشغيل المولدات التي تمدنا بالكهرباء .
 والمعروف أن الوطن العربي يعم على بحر من البترول . وفي حرب أكتوبر استخدم العرب سلاح البترول في المعركة ، ومنعوا تصدير بترولهم إلى الدول التي تؤيد إسرائيل ، فأدرك العالم أهمية بترول العرب .
 ومن جهة أخرى أدرك العالم أهمية الوقود ، وبدأ التفكير في المشكلة التي ستواجه العالم إذا حدث نقص في الوقود ، وبدأت دراسة المشكلة التي تلخص في حماية العالم من التعرض لأزمة الطاقة التي قد تنشأ في يوم من الأيام نتيجة نقص الوقود . وهكذا تكون حرب أكتوبر قد وجهت أنظار العالم إلى الأزمة الحقيقية للطاقة .
 ولا شك أن الطاقة تجعل الحياة سهلة وقبل اكتشاف الطاقة لم يكن هناك مسألة كهربائية . أو خلاط كهربائي أو تلاجة أو مروحة

أو طاحونة بن وتوابل كهربائية

فلذا تأملنا الأمر قليلا ، وجدنا كم أصبحت الحياة سهلة لأننا استخدمنا الكهرباء لتشغيل كل هذه الأجهزة وغيرها مما يجعل الحياة سهلة ، واليوم توجد وسائل للاتصال والمواصلات لم يكن أحد يسمع عنها منذ قرن من الزمان ، مثل السيارة والطائرة والراديو والتليفزيون .

ولدينا مصانع هائلة ، تصنع السلع التي يحتاج إليها الإنسان كي يعيش حياة سهلة سعيدة .. كل هذا التقدم أمكننا بلوغه من طريق الطاقة . وهذا مادنا الطعام للبحث عن مصادر أخرى مثل الطاقة النووية ، الناشئة من انشطار الذرة أو الطاقة الشمسية أو طاقة الحرارة الأرضية .

فايزة حكيم



تاريخ عن آلهة

قدماء المصريين



لكل كلية شارة

لكل كلية في جامعة القاهرة شارة خاصة تميزها اختارتها من الرسوم الفرعونية ، التي رمز بها قدماء المصريين للآلهة المختلفة لقوى الطبيعة . اختلف أنواع العلوم والفنون والصناعات ، وترى هنا شارات الكليات المختلفة :

العلوم

الهندسة



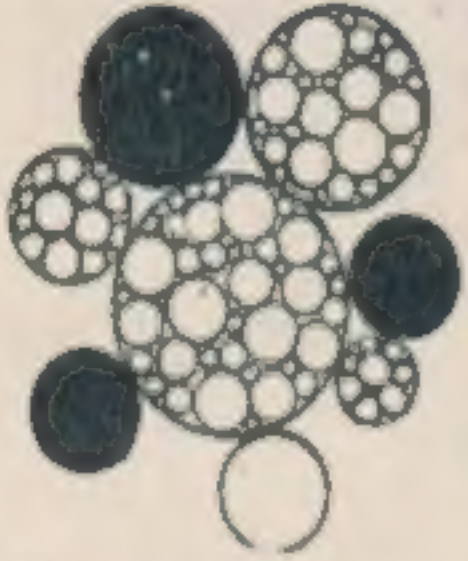
من أخطر أعمال الاستكشافات .. تلك الأعمال التي تتمثل بمجال
البراكين . ونحن نصرف أن البراكين عبارة عن فوهات تخرج كتلا
من الحجارة والفضائات ، والمعادن الذائبة ، على شكل
حمم ملتهبة جدا من باطن الأرض ..
ومهمة المكتشفين أن يقوموا بدراسة تلك البراكين ، حتى
يمكنهم التنبؤ بوقت انفجارها ، ليقللوا من الخسائر التي تسببها
أن المكتشفين يقيمون بحياتهم فلا عندما ينفون لمواجهة تلك
البراكين لتصويرها وتسجيل انفجاراتها وقياس درجة حرارتها
وتحليل الغازات الخارجة منها ..



البراكين

حسن نعيم

الذرة



كل شيء في الدنيا ، مكون من
جزيئات صغيرة جدا جدا تسمى
الذرة ، وهي من الصغر والدقة
لمدرجة أنه لا يمكن رؤيتها حتى ولو
بأكبر وأقوى الميكروسكوبات ،
وحتى تصور مدى صغر حجمها ،
فانه يمكنك وضع ملايين كثيرة منها
على رأس دبوس واحد .
وقد كان العلماء يعتقدون ان هذه
الذرات عبارة عن كرات دقيلة
الحجم وصلبة .. أما الآن
فيعرفونها بانها مكونة من جسيمات
أدق من المادة ، وهي تحمل
شحنات كهربائية موجبة تسمى
البروتونات .. ومما جسيمات لا
تعمل شحنات كهربية وتساويها
في الوزن تقريبا تسمى نيوترونات
.. ويحيط بالنواة جسيمات
أصغر من البروتونات تسمى
الإلكترونات ، وهي تحمل شحنات
كهربية سالبة وعددها يساوي
عدد البروتونات فتعادل كهربيا
بالذرة .. ومن الغريب أن
الإلكترونات تدور حول مدار
البروتونات والنيوترونات تماما كما
تدور الكواكب في فلك الشمس .
ومن العلماء الذين ساهموا في
معرفة الذرة : بور ، بول ،
أينشتاين ... ولهم
أما انشطار الذرة وما يحدث من
طاقة فكان نتيجة مجهود علماء
كثيرين جدا ... وانتهت بحولهم
في الذرة بانتاج القنبلة الذرية ..
ليلي أمين

وصف الكاتب الأيرلي « هيرودوت » المصريين القدماء
بانهم أقوى الناس تمسكا بالدين، ولكنهم كانوا يعبدون آلهة متعددة
في وقت واحد . وكانوا يعتقدون أن الآلهة تملك العالم، وأنها ينبوع
الرخاء الذي يعم مصر . لذلك كان الشعب يثلق وقته وماله
في بناء المعابد الرائعة ، وإقامة الطقوس الدينية وكان ذلك
لمحاولة إرضاء الآلهة .

وبلغ مجموع الآلهة التي وجدت في هذا العصر أكثر من ١٣٠٠٠ آله
وتبدو الآلهة والتماثيل قدسومهم برؤوس بشر وبعضها الآخر برؤوس
حيوانات . ومن الآلهة التي كانوا يعبدونها الآلهة « رع » آله
الشمس ، وكان غالبا ما يصور على الرسوم برأس صقر . وآله
الحب ، كانوا يرزون له بطائر . وهذه بعض أسماء الآلهة عند
قدماء المصريين

آله شو آله الهواء، الآلهة نثرت آله الفيض، الآلهة حت آله الأرض،
آله نوت آله الليل ، الآلهة ست: آله القمر .

موت ميخائيل



- (توت)
آله الصاوم والفنانون ، كلية العلوم .
- (حتحور)
آله الزراعة لكلية الزراعة . . .
- (ماعت)
آله العدل : لكلية الحقوق
- (سيشات)
آله الكتابة ، لكلية الآداب
- (أمحتوب)
آله الطب ، لكلية الطب
- (قائمة الحساب لبعض القرايين)
كلية التجارة .
- (بتاح)
آله الصناعة والفنون ، لكلية الهندسة . . .
معهد الساعات

الهندسة

الزراعة

الطب

الآداب



عزيرتي أختي وابنتي

تقدمها : أميرة شكر



العناية بالبشرة

ترتلي .. اللثة الناعمة الشفافة ، لا تولد تلقائيا ، بل تصنع نتيجة لممارسة ولاختبارات خاصة ، وحسيلة قراءات وتجاريب ومجموعة من النصائح ، ومهما كانت سنك ، ومهما كان وقتك ضيقا ، فالعناية اليومية بالبشرة ضرورية ... مثلا :

● من الضروري تنظيف الوجه بعد كل مكياج بكريم ، ثم بقطنة ناعمة ، ثم بمرطب مثل ماء الورد .

● البشرة تختلف من شخص لآخر ، وما يناسبك قد لا يناسب سبب حساسية .. . لأن دراسة نوع البشرة في البداية قبل استعمال الكريمات والصابون مهم جدا ، لتأثيره المباشر عليها ، خصوصا لو كانت حساسة .

● الجلد ايضا يحب الماء مثل النباتات تماما .. اشطلي وجهك بالماء يوميا ٢٠ مرة .. الماء يساعد على بقائها نظيفة ونظيفة من كل ما يعلق بها من أتربة .. أما الصابون فلا بد أن يكون غنيا بالزيوت الطبيعية .



رشاشية داتما

لمرونة الجسم :

- ١ - قفي مفتوحة الساقين .
- ٢ - انثني برفق الى الامام . ثم خذي شهيقا .
- ٣ - ادفعي الذراعين (كما هو موضح) والظهر مفرد والرأس في مستوى الجسد .
- ٤ - اتركي يديك تنزلان برفق مع أخذ نفس عميق .

عيننا الحسنة

الكحل المائي - - الايلاينر - على الجفون موهبة قديمة .. واحلى العيون هي التي تلمع نظافة وصحة وبريقا .. نقطة لظرة لي كسل عين من وقت لآخر ، تعطيك نتيجة جمالية مذهلة - الدموع التي تسيل بعد القطرة هي حمام العين ، تزيل اضطراباتها واحمرارها وعطشها .



فريق النصر والقط مشمش



رسوم : حسن عبد الفتاح ..

سيناريو : مدوح أبو زيد

النهاره ياكابتك تقسيمه -
والا فتدرب مهارت ؟

ياللا ياكابتك .. كله يختير ملايسه للتدريب ...

انت مستعجل فيه
ياناصح ؟ فن الملعب
ح نعرف كل حاجة ...



ياللا وحيالك يامشمش
ياللا شغل .. عنشات
خاطري التدريب بدأ !

ده لازم بياكل
القط مشمش !

فيين تشار
ياجماعة .. ؟



براقو ياناصح .. انت ظهير يتلعب منطبوط .. عليك
إنك تدافع .. وبهديت تشارك في حالة الهجوم ! وانت
يانادر سرحان خالص ... ركز مخك في الكرة ... !

لبرعة بيا نادر
ادخل التقيمة وبعدين
شوف حكاية
مشمش فيه ؟



آسف ! أنا
تأخرت شوية
عنشان مشمش كان
نهدان ومكانش
يحايير بياكل !



إن شاء الله يا نادى
ده أصعب ماتش
فالدورى!

وفى يوم المباراة...

النهارده حنكسب
علشان خاطر مشمش
إسيه رأيك
يا سيف..



اسمع يا مشمش..
الفريق عنده أجازة
بكرة.. وعلشان كده
أنا حاق أقول لهم تحسين
يفطرك ويعشيك..
واوعى تتأخر يوم
الجمعة.. احنا
عندنا ماتش جامد
وإذا شغناك ح نكسب
خالص اتقنا! ياى ياى!



على كل حال مشمش
تعويذة كوليصة
خالص!

إحنا لازم نستفيد
من حالة نادى القبة
وهي النهارده عظيمة
لأنه شايف مشمش..

فعلاً! أنا
بانتفاهل بيه!

وفى الرقبة الأولى..



يهودون
يا مشمش!

خذ يا نادى
وشورط على
العجون!

يهودون

يهودون
يا مشمش

دخلت الكرة
رأسه لشبكة



أيهاب
جلال



مشام
صلاح



سعيد
هياد

والنهار ده الاحتفال الكبير ده
علشان القبط مشمش اده يستحق
وليعة وحفلة تكريم عظيمة

الظاهر ان حكاية
مشمش - ديك
يصحح الـ
طبيب ده احنا
لازم نعمل
له قفص
نحسب يربا



وقولو ويا
يحميا
النصارا



والنصارا
دايمنا
نمقن

يا فريتق
النصارا



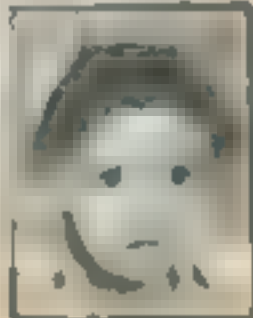
مايهمكنش يكافق
مادم تادور معانا
ومعه بركات القبط
مشمش

مباراة بكرة
يا أولاد مهمة جدا
ماتسمة لما اواحد
لازم تقضيل على
القمة ان شاء الله

اشمشنوا
مشمش
لايفكن
يكسفنا



حسام
عربي



مجدي
محمد



شيرين
هسين





أظهر وبان عليك الأمان



إنت فين يا أخى؟



يا مشمش فى عرضك!



مشمش! يا مشمش!



اسمعوا يا جماعة .. احنا بنكسب بجهدنا مش ببركة .. مشمش .. لازم نقدم الجهد عشان نكسب

إن شاء الله كل فريق يا سيف هند حاجة يتعدل بيها

يا سلام! دمك راسبع فرصة بضيغها سادس

كان على بعد خضوات .. والجوت مفتوح .. وبعدن راح حاطعها فى السما

فاضل دقيقة .. والنتيجة صفير/صفير .. ودمت بنتيجة مش لصالح نادي النصر .. كانت لازم النهاردة يكسب .. لكن الوقت تقريبا قرب بخلص .. والكثير بيحس ..



دانت آخر دقيقة ..

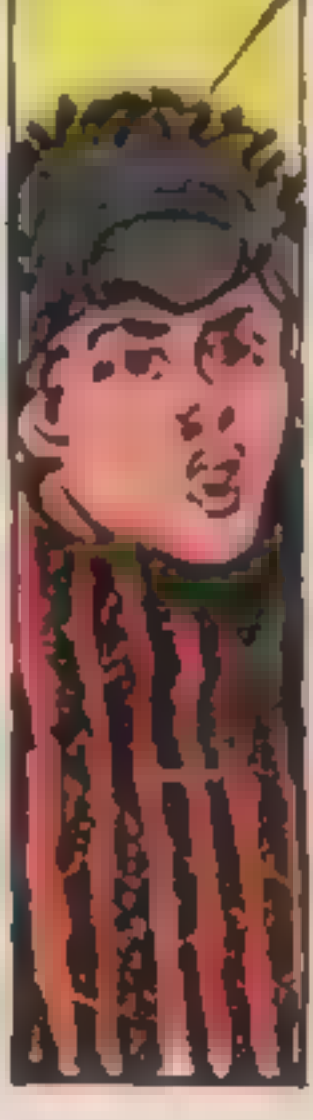
مهدت حاملات .. سيف .. لانزع نامز بان هذا التسلية فى التفكير خرافة .. هبار ..

مالث يات در به بحكابة .. نت لازم تلعب ميت غير مانمكر لب مشمش؟



حاسسب يا .. بناصح .. ده هو والجوت

يارب استر! فريق الرعد داخل بقوة!



مشمش لازم انخطف!



طارق صلاح



عبد سمير



عبد العظيم



لوقت الأهل انتهى
والحكم يذهب في الوقت
لصانع .. وصقر الحكم
ونتهت مدة فوز فريق
الحكمة ..

ومعه كرة مرمية .. يمكن أحد
مواجهته فريقه الأخرى من
تحويله ..



متقولش كده ياكابت .. !!
مشمش لوكات موجود ماكشاش
الهنرمما !!

ميا نادون .. انت كنت أسوأ لاعب في الفريق ...
والهزيمة دى انت سببها .. كل زملائك أذوا وأجبرهم
وانت هزيت لقتهم بنفسهم ومش ده تنبه تعار



تمام
ياكابت !!

تمام
ياكابت !!

تمام ياكابت !!

أنا عايزكم
بتنسوا كل حاجة
عن الماتش للعب
فت .. وكلتو بيد
وحدة مصممين على
نصركم عبارة
لهماره .. تمام ..



أنا شايف
مصطفى بيستعد ..
ضروريه تازل
يلعب ببدل
.. نادون ..



مش هارف اللعب ..
لأرم أخرج ! الأصول
كده !!

مش ممكن ينادون
تصتيع الضريبة
دى .. حرام عليك
يا راجل !



حاجة غريبة
حالة ندرة .. واضح به
في حالة غير عادية ! ومش
فهم سبب مع ان المعروف
.. نادون وسيف .. هما هتاني
دورهم الشاب في الموسر لعين



ابن
مصطفى



ياسر
محمد

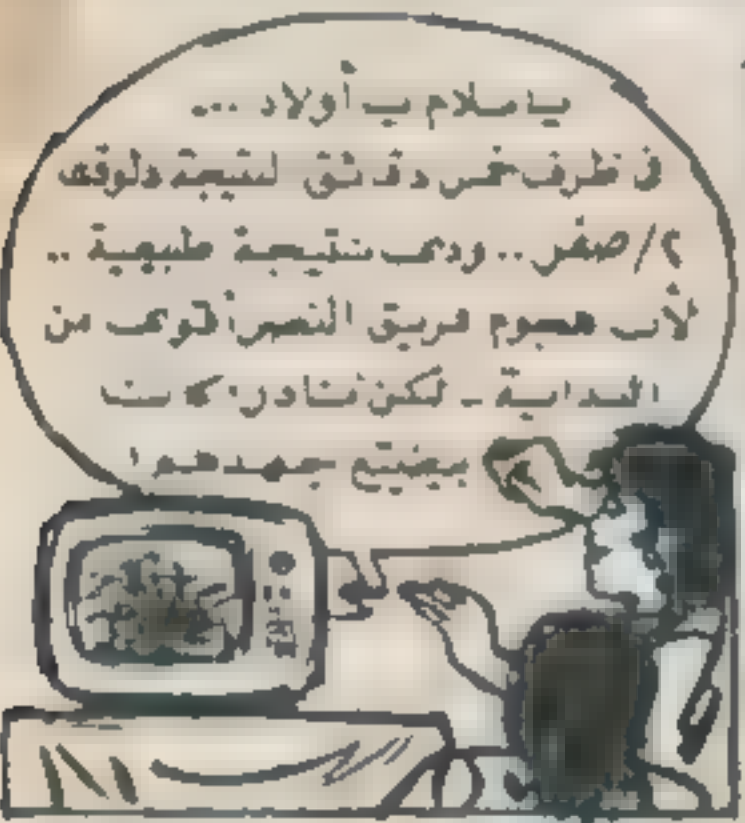
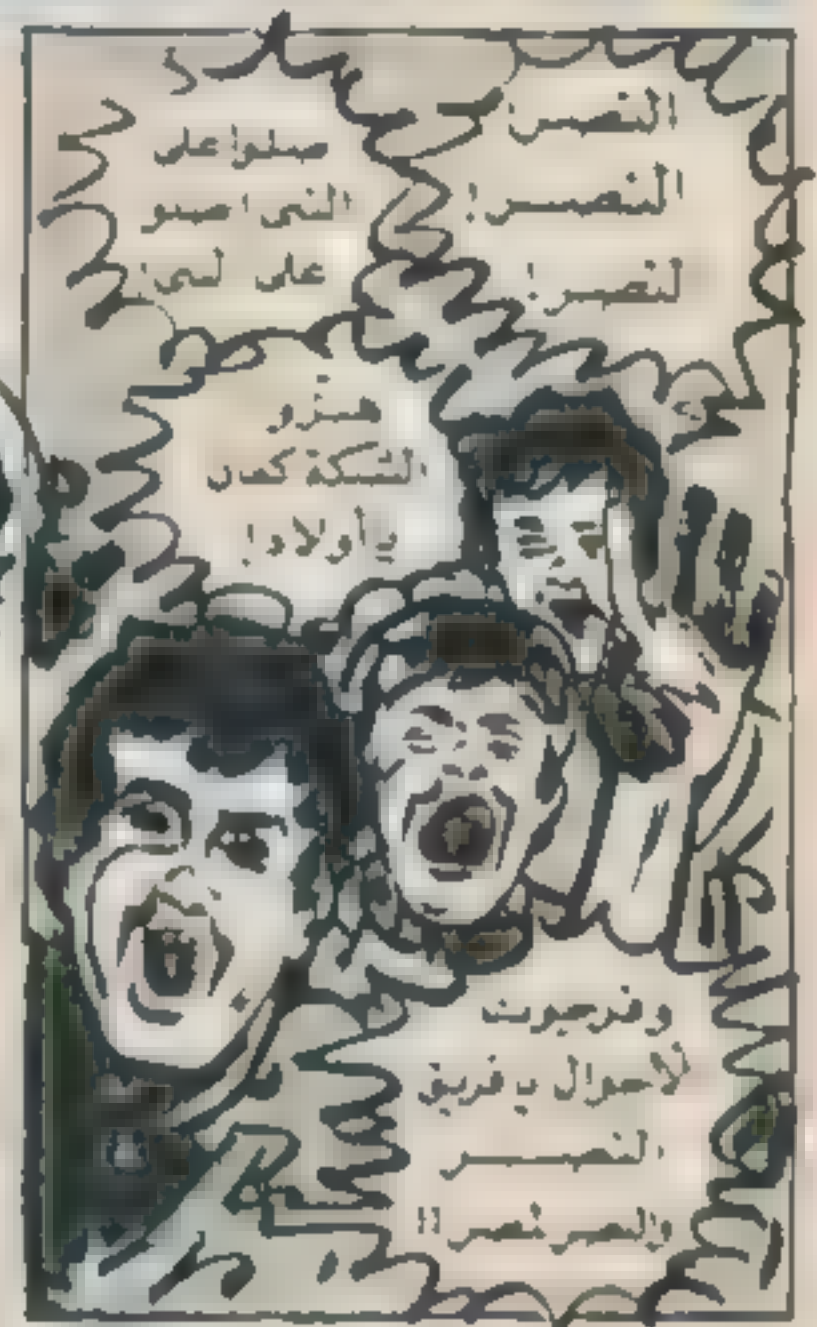


هوزي
حسين





برافون سيف جونت
زمت لقصة يا سلام! السبب
فيه.. مصطفى اللي لعب الكرة
مباشرة لمسيك...
وده لعبول لأول ولعناج
قريبك النصر!





من السويد نقدم:
لاعب التنس العالمى

بورج

الشاب الحقيقى

الجاح لمخلوة خاصة وطمح خاص،
.. ولكن النجاح المبكر له حيلوه
اكثر .. واكثر ، تسربها من طراب
ومطبات كل من حولت ..
واليوم تقدم لكم .. نموذجاً للجاح
المبكر .. اسمه بورج .. اللاعب
السويدي الصغير الذي حصل على
بطولتين من اكبر بطولات التنس العالمية
.. وهو طارال في السابعة عشر من عمره ..

● اسمك وسك وبلدك ؟
- بعورج بورج .. مولود في ٦
يونيو ١٩٥٦ .. في مدينة اسكهولم
باسويدي ..

● طولك ووزنك ؟
- ١٨٢ سم و ٧٠ كم ..
● متى بدأت التنس ولعب
التنس ؟

- في سابعة ..
● هل تعلم رياضات اخرى ؟
- كرة القدم .. وهوكي الارلان ..
او مسند الماء كلاب محترف ..
● متى بدأت الاشتراك في البطولات ؟
في سن الخامسة عشر .. في بطولة
كاس ديلز ..

● لعبت في دول كثيرة .. اي
مدينة احببتك ؟

- ريو دي جانيرو .. بالبرازيل
.. جوا راتج ، وشواطئها منبسطة ،
بمكس السويد بندي .. ثم اميا بك
كرة القدم .. وبلد بيليه ..

● من هو لاعبك المفضل ؟
- نيو كيمب الاسترال .. انه لاعب
منظم جدا .. وصعب الانتصار عليه ..



اللغة من احدى مسابقات مسابقة كفي مصر ٢ والى
الاهلى والاسماعيلى .. امين دابو يفسح على الاول
حارس مرمى الاهلى في الوضع طائرا ، بنجا حسيب
ومصطفى بونس يتابعان الكرة ، ولكن .. اين الكرة ..
الدائرة رقم (١) او (٢) او (٣) ؟
اذا فرغت الحل الصحيح ابعت به الى مجلة سحر
تقول باحدى هذه الجرائد ..

١ - مغرب دج شج - ٢ - مظارة بحر - ٣ - سحر
كهرمانى - ٤ - هارمونيكا - ٥ - سلسلة كاسه - ٦
انتصار الجيش - ٧ - شطرنج كرة القدم - ٨ -

مسابقة أين الكرة؟ (١٠)



ببرية الرياضة



● من مراسلنا الدائم الصديق
محمد إبراهيم - الأقصر -
وصلتنا سلسلة الصورة لفرق
الصدقة وهم : الواقفون من
اليمن :

الصديق محمد إبراهيم كاتب
الفرق ويقيم في خط الهجوم ومنته
الاعلى رزوا ، وترف المباسي جعفر
ويلعب في خط الوسط ، وصار
بالسرقة ومنته الاعلى ابراهيم عبد
المحمد ، خالد الجبل وسيف قلب
دفاع الفرق ويسار بالمرحرا
المقه ومنته الاعلى حسن حمدي ،
الجالسون من اليمن : محمد
الجبل يلعب في الدفاع ويقولون
عه صاحب القدم الذهبية ومنته
الاعلى احمد عبد الباقي ، خالد
محمود حارس مرص الفرق ومنته
الاعلى اكرام .

شكرا للصديق الكاتب محمد
ابراهيم ونحن في انتظار احسن
الخبير انصار انكم الكروية .

س : اذا اعتدى أحد اللاعبين
عددا على زميله أثناء اللعب فهل
يطرد اللاعب المعتدى فقط او
يطرد اللاعبان ؟

الصديق / فهد مصطفى
النوري - « الرياضي »

ج : لكل لعبة قانونها
والحكم هو صاحب السلطة ،
وقراراته نهائية لا طعنا في كره
القدم نجده بينه اللاعب الذي
حدث منه الخطأ .. واذا تكرر
فيحمله ، ومعلوم انه يخرج
من جيبه كارتا اصفر ملونة على
الخر لفرصة له .. فاذا تكرر
الطرد والحرمان .. حسب
قانون اتحاد الكرة .

● ما هو الانتصار الذي اسعدك
كثيرا ؟

- بطولة رومانيا .. كانت اول
نصارى اندوية .. وكان عامي
ستاس .. لروماني عطية .

● املك بالنسبة للمستقبل ؟
- بطولة ويمبلدون .. بها حركي
لاعب تنس في العالم

● املك لاعب محترف .. كم كسبت
العام الماضي ؟

- ٥٥٠٠٠ دولار .. وسيزداد دخلي
هذا العام .. ولكن التقود بالنسبة لي
ليست اهم شيء .. انني اولا وانخرا
احب التنس ، رياضة مذهلة وتعطيني
الفرصة للقيام برحلات كثيرة .

● كم سنة ستلعب كمحترف ؟
- عندي اجماع هو اني سيجدد
دعك .. اعقد ١٠ أو ١٥ عاما .

● لو لم تكن لاعب تنس .. ماذا
كنت تفعل ان تفعل ؟

- مدرس تربية بدنية .. فانا
اعشق الرياضة .

● ما شعورك تجاه جمهورك ؟

- احب جمهوري جدا .. ابرجودهم
بجانب يسعدني .. ولكن هناك من
ينحلي احيانا عن التركيز في الملعب

● هل تعرف اسماعيل الشافعي ؟
- ومن في العالم لا يعرفه ؟

● شعورك بعد الهزيمة ؟
- احساس مزعج ، ولعدة ساعات

● ماذا تأكل قبل المباراة ؟
- فريجة لحم قبل المباراة بساعتين
رصاص .. ونظمة شيكولاتة في الصباح
بعد التمرين .

● كم ساعات تدريبك اليوم ؟
- اربع ساعات يوميا .

● نصائحك للناشئين ؟
- حب اللعبة ، التمسك بالحد ..

التدريب المستمر ، ان لا يمكن ان
تتحصل على شيء بدون ان تفعل .

● ماذا ستفعل بعد اعتزالك ؟
- سأتبع مركزا لتدريب الشباب
على التنس .

● هل تشعر انك بطل وممثل
للشباب ؟

- هذا كثير جدا .. ما احاول ان
اكون سوذا صالحا للشباب .. والبطولة

.. ومامي المشوار طوي .

حسن نعيم

وحكاية - ١٠ ، ١١ ، ١٢ - حكايتان ١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٦
- مجموعة طواع - ١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ كيسي هديا
سحر .

الشروط : قص الكسبون الخاص بالسابقة وابحث به مع
الحل الصحيح الى مجلة سحر ١٦ ش محمد عز المسحوب -
العاهرة .

آخر موعد لتلقي الاجابات ٧٥/٨/٢٢ ونشر اسماء الفائزين
يوم ٧٥/٩/٧ اكتب على الطرف مسابقة سحر الرياضية « ابن
الكرة رقم ١٠ » .

١٠ - سحر - ١٠

المدارة بين
والكرام
سعد
١٠

سحر

سحر
١٠ -
٩ رواه

مع بابا محمد لطيف



● الو ؟ ٨٥٢٥٣٢ ؟

- أيوه .. بين بيكنم ..
● احنا مجلة سمير .. حباب
الاستاذ محمد لطيف .. سيادته موجوده
- طبعا .. و .. به هيس -
طبعا سم عارفين .. صل ..
● عن فضلك المطبعة في انطاري ..
احنا عاوزين الإستاذ محمد لطيف عن
ابنه ..

- حاصر ياسيدي .. اتفضل يا بابا
كم ..

- املا وسهلا يا عزيز الحباب ..
● املا بيك يا استاذ لطيف ..
لو سمحت شوية اسئلة من قراننا ..
احبابك ..

- تحت امركم ..

● اخر الجمل ١٩

- اهم اخباري اني استعبد قراءة
مذكراتي الكروية .. كتبتها خلال
سنوات طويلة هي عري في الملاعب ..
● طيب .. سوف يكون هذا
عملا دائما وعظيما عندما يكتب التاريخ
الكروي المصري من خلال استاذ كروي
كسر ..

- المذكرات لا تقتصر على الميدان
لمصري فقط .. لكنها ايضا تضم قسما
كبيرا عن الكرة العالمية .. كتبتها من
حلال لقاداتي الكثيرة مع عظماء اللاعبين
امثال بيليه وديستمانو وجارلينشيا ..
وغيرهم من القدامى ومن اللاعبين المحليين

● هل يمكن لنا ان نعرف واياك
بصراحة في المستوى الكروي المصري ؟

- سؤال في محله ، وان كان يحتاج
الى كتاب ، ولكن دعني اقول لك باختصار
ان الكرة المصرية يحب ان تالاهتماما
كبير ، من كل المهتمين بها ، يجب ان
تكون اكثر واقعية ، ولا تقف عند حد
الاحتراف .. واللاهواية ..

● يعني ايه ؟

- يعني عاود اقول ان اللاعب المصري
ان ينصلح حاله مادام الفلق ينفذ
حياته .. يجب ان يرتاح ذهنيا ، ولي
يرتاح الا عندما نهى له حياة مستقرة ،
ومستقلا مضمونا ..

● من هو في واياك اللاعب المثالي ؟
- اللاعب المثالي هو الذي يفسح
صحب عيبه اولا ان الاخلاق اساس
الرياضة .. بعدها قاني الموهبة
الكروية .. وهذه الموهبة تنمى بالجهد
المستمر ..

● على من من لاعبين ينطبق هذا
الكلام ؟

- في الجيل السابق كان هذا
الكلام ينطبق على كثيرين ، في مقدمتهم
حمادة امام والشيخ طه وبدوي عبد
الفتاح .. وكثيرين غيرهم ، وفي الايام
دي فيه لاعبين متارين اخلاقيا ومهاريا ،
في مقدمتهم علي ابو جريشة وحسن
شحاته وغاروق جعفر وحاني وزيرو و
.. ومرشد ده يحتاج اني اقول اسماء
كثيرة .. واعلموني لاني مازالت مريضا
وهذا يتعسر ..

● سلامتكم يا كاشن .. تعجبنا جل
حديثنا ؟

- ايدا انا تحت امركم .. لكني
مش عاود اطول .. اتفضل ..

● من هو اللاعب المصري السلي
يستحق في نظرك عشر درجات من
عشر ؟

- ليس هناك لاعب ينال عشر درجات
من عشر ، ولكن في رأيي ان اعلى
مستوى عندنا في مصر بالنسبة
للمستوى العالمي .. هو اربع درجات
.. قمستوى اللاعب المصري الان في
هبوط ، ولكن من الممكن اذا دعمناه ..
ان يصل بمستواه الى سبع درجات من
عشر ..

● ما واياك في الكتابين على زيوار
كمذيع لتليفزيوني ؟
- صريح .. ودعه خفيف ..

● وعلاء الطامول ؟

- مجتهد .. كما كان في الملعب ..
وحسن مذكور .. وزين وتقبل مثل
عمر الشريف على الشاشة العالمية ..

● ما واياك في مستوى النادي
الاعلى ونادي الزمالك ؟

- شوف يا سيدي .. اذا اتكلما
عن مستوى الاعلى والزمالك .. لهم
جدا اكملك بصراحة .. الكرة المصرية
ترفع وتنخفض من خلال مستوى الاعلى
والزمالك .. اذا هبط مستواها ..
هبط مستوى الكرة المصرية .. الاعلى
فاز بالدوري مبكرا .. عندما نام
الزمالك مبكرا .. والزمالك فاز
بالكاس عندما خرج الاعلى مبكرا ..
ومع ذلك لا يمكن ان ننفل الكرة في
الادوية الاخرى ، كالاسماعيلي والاتحاد
السكندري والفرسان والمحلة ولكن ..
الكرة المصرية كما قلت لن يرتفع
مستواها الا من خلال ارتفاع المنافسة
بين الناديين الكبار .. الاعلى
والزمالك ..

● هل كنت تمنى ان يكون ابنك
ابراهيم .. لاعب كرة قدم ؟

- طبعا .. لكن تمل ايه ؟ لهيم ..
.. طلع اوت .. ولكن .. ابراهيم
موسوعة رياضية كروية عظيمة .. وهذه
المعرفة تساعده في عمله كخروج في
البرامج الرياضية بالتليفزيون ..

● اخيرا .. هل يمكن ان نعرف
واياك بالنسبة للمصطلح الرياضية ..
- كويسة .. كويسة ، ولكن علي
المستوفين في دور الصحف ان يخصصوا
للرياضة مساحات اكبر ، واهتماما
اكبر ..

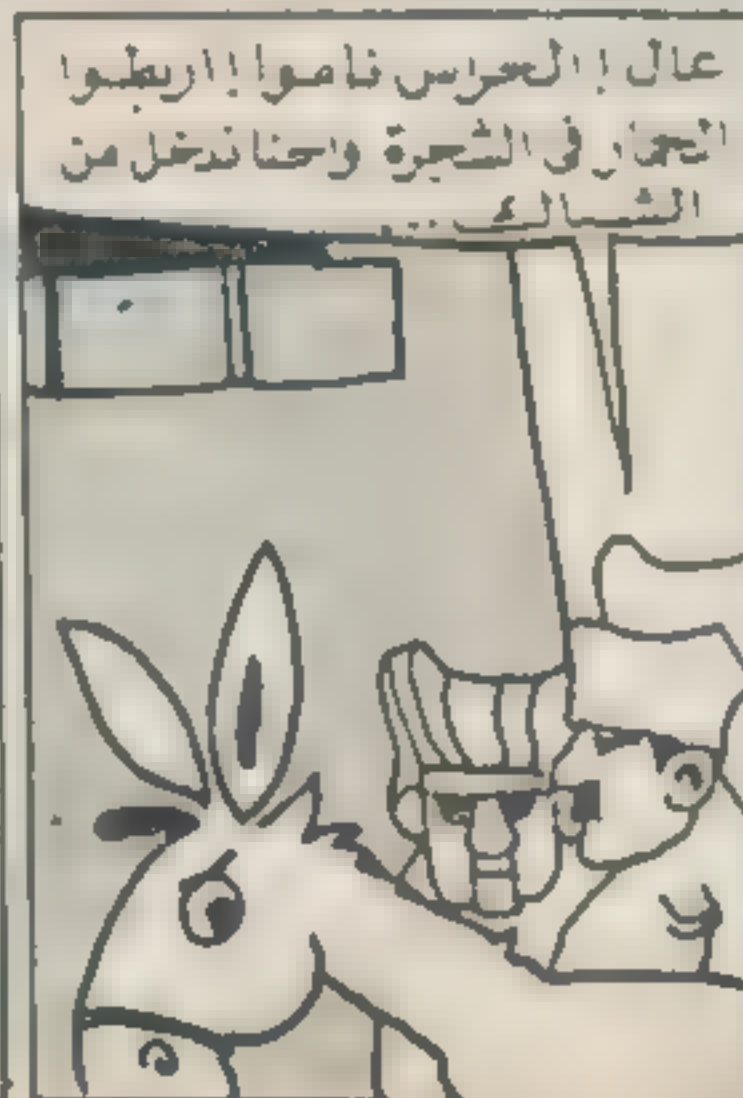
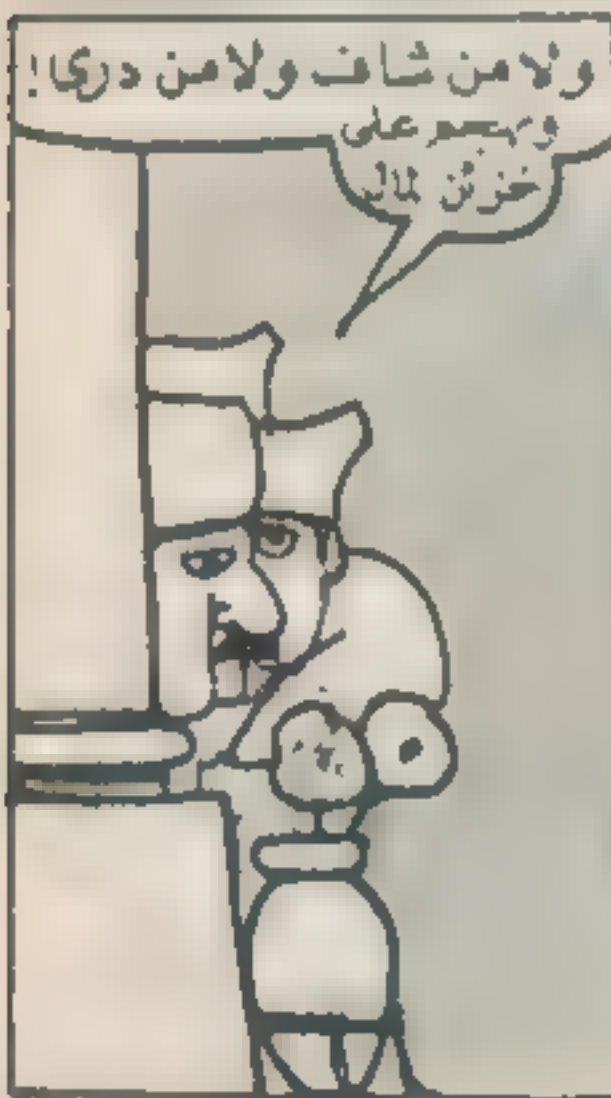
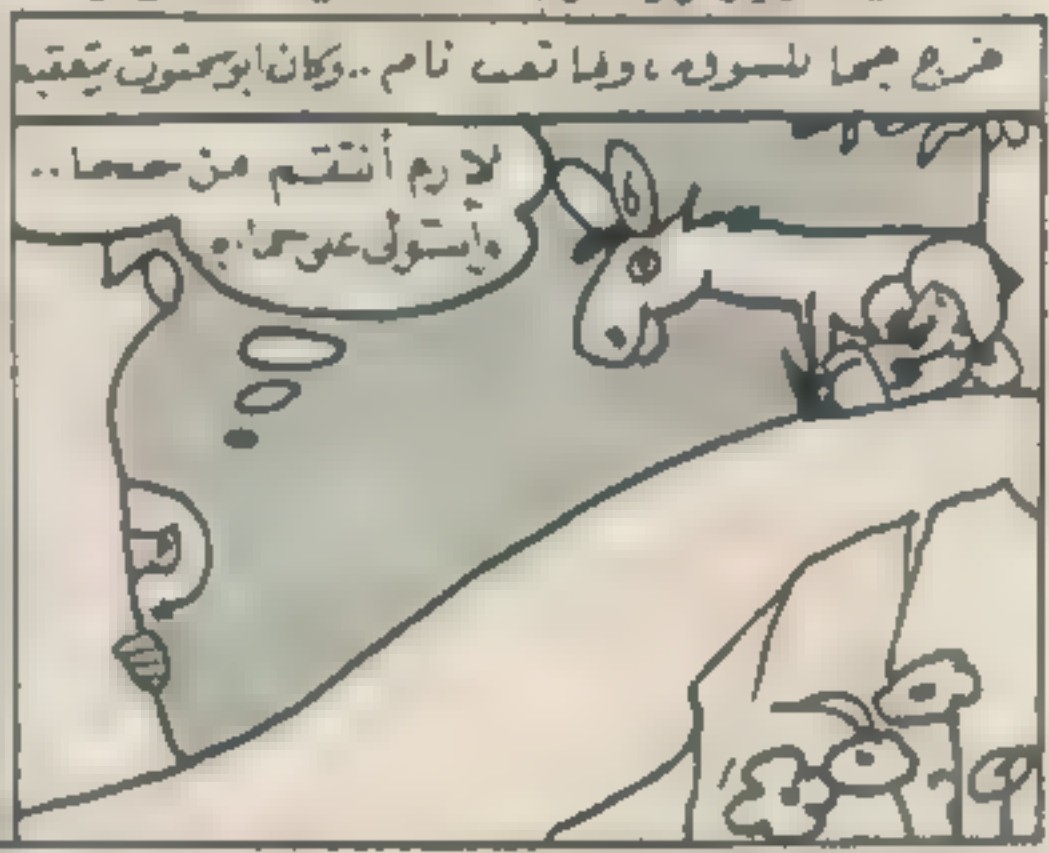
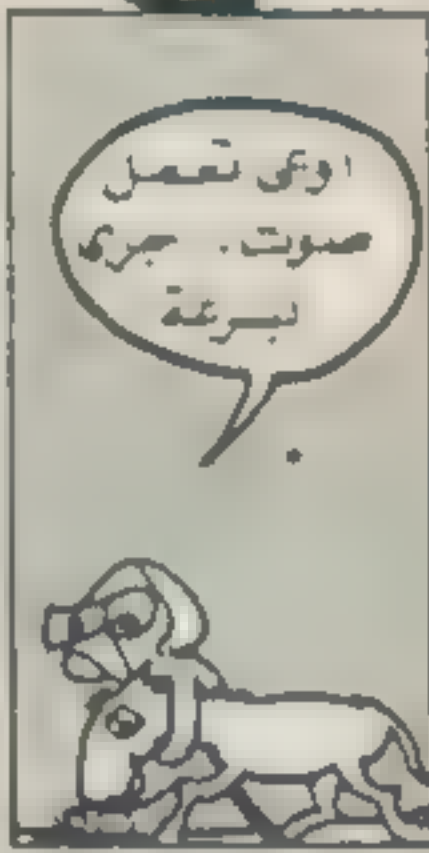
● شكرا يا استاذ لطيف او بابا
لطيف ..

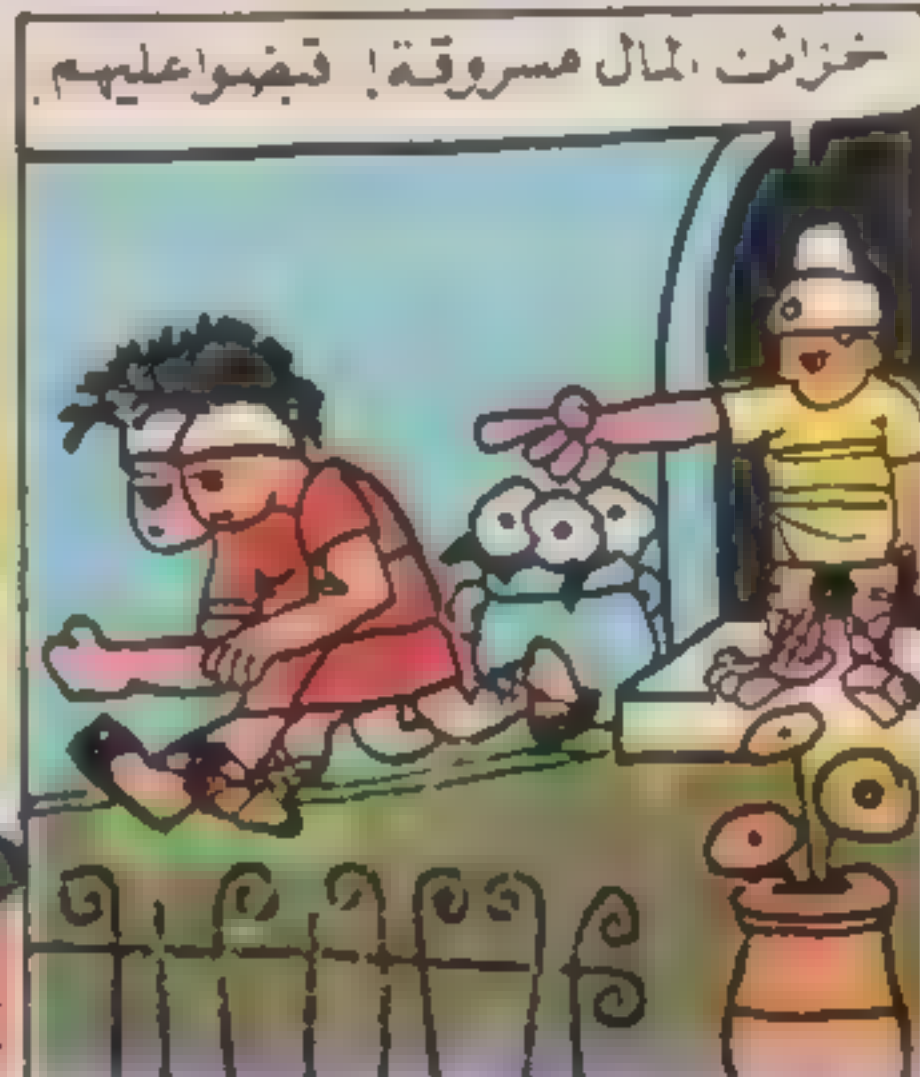
- شكرا وتحياتي لكل القراء ..
قراء مجلتيكم .. سمير ..



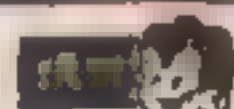
لا تضربوا الحمير!

سيناريو ورسوم: نادية فاسير





سلوى
عبد النعم



اتفضل يا سيدي.. الحمار بالزكايب
إنما أولا.. هات المكافأة!

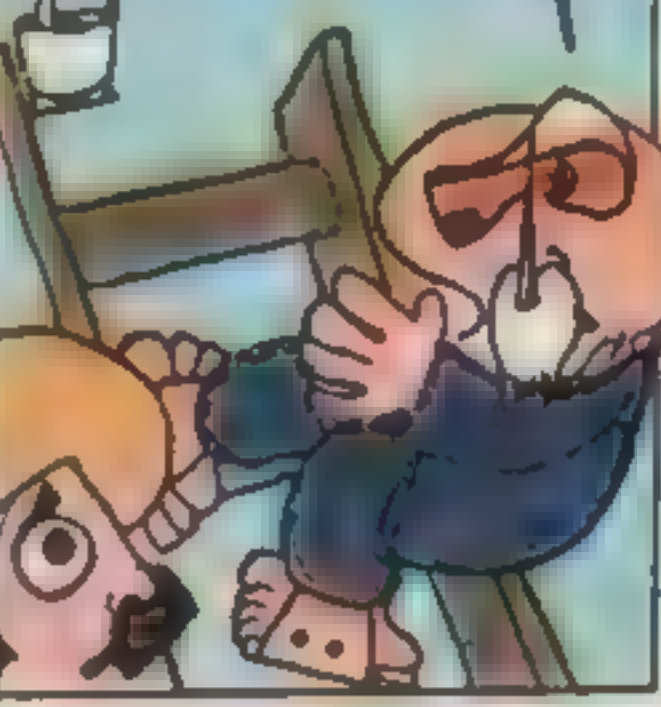
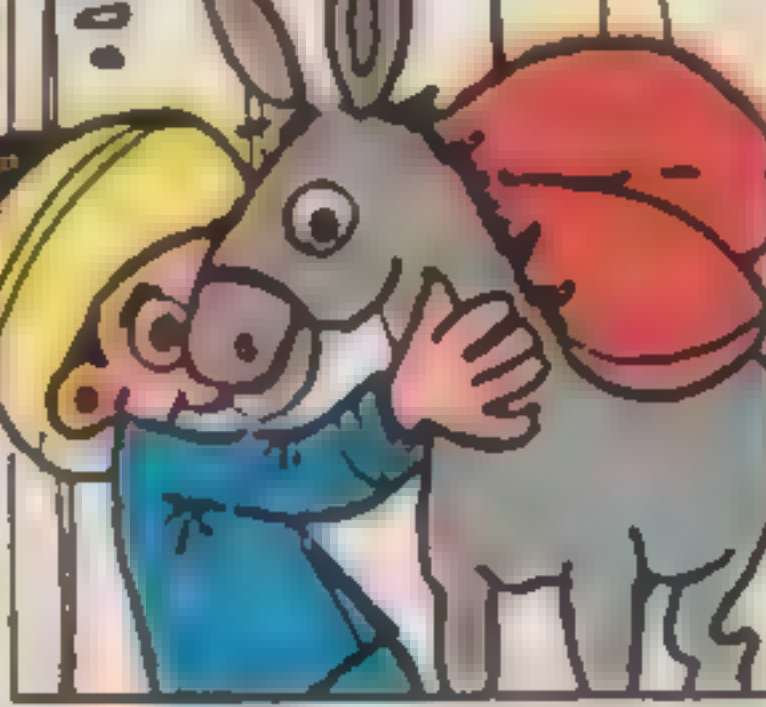
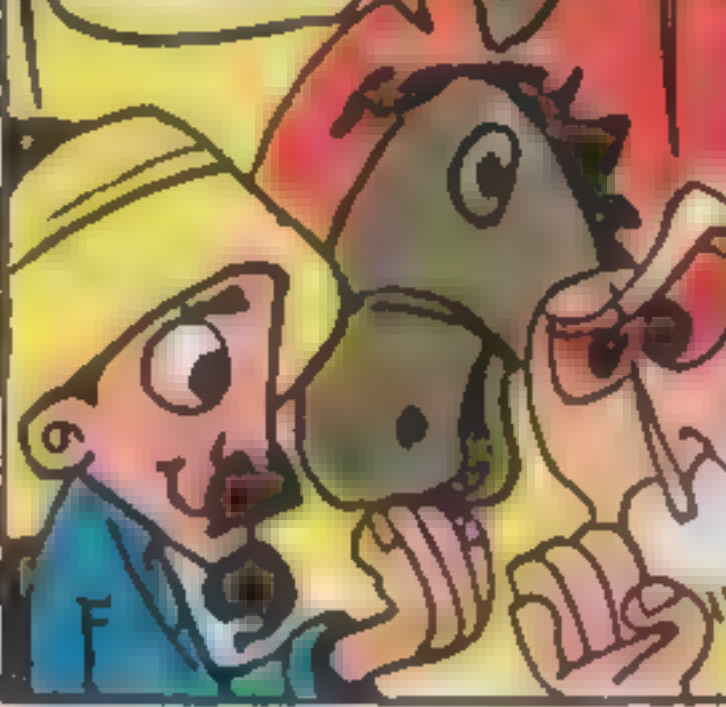
وعاد هجا إلهه دار.. وكانت المفاجأة أنه
وهدهما العزير في انتظار على باب الدار..

هيت.. جعنا.. أضلى شفت
ع رجال سارقينه!

نعم! قديعة.. ادفع
وبعدها
يرجع لك تاني!

حمار يحب العزير.. آه!
كنت فينت؟

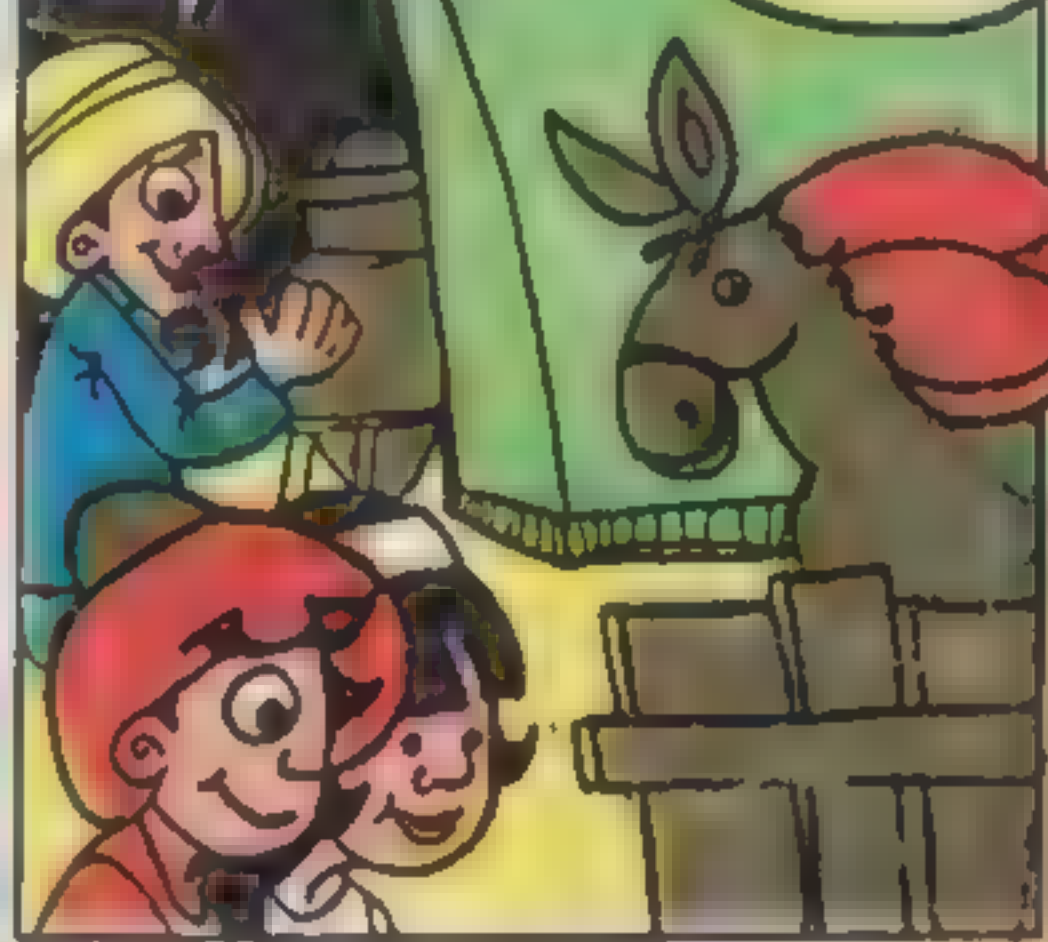
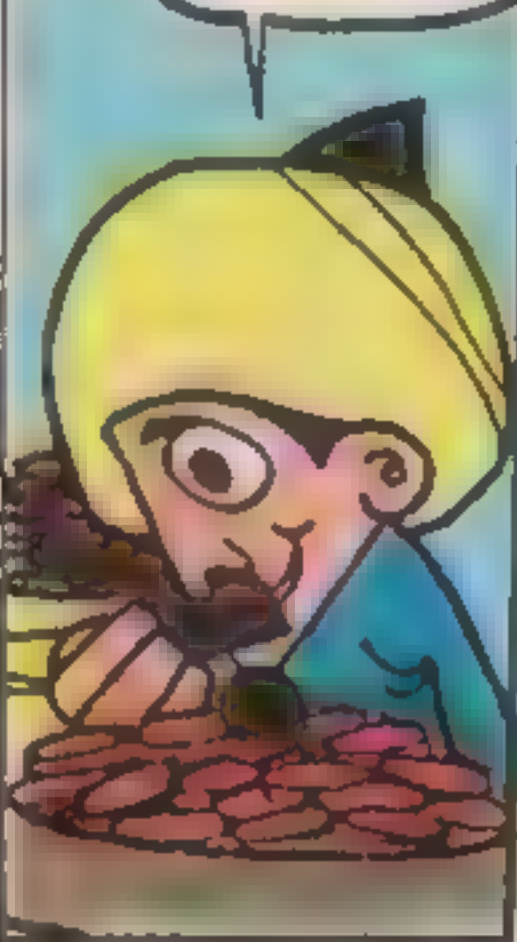
وليسامه
لدي سحتوت



مش عارف يا ابني..
اسأل الحمار!

ياه! دنانير ذهب
مش معقول!!

هاتوا يا أولاد الزكايب اللي على الحمار
نشوف فيها إيه!



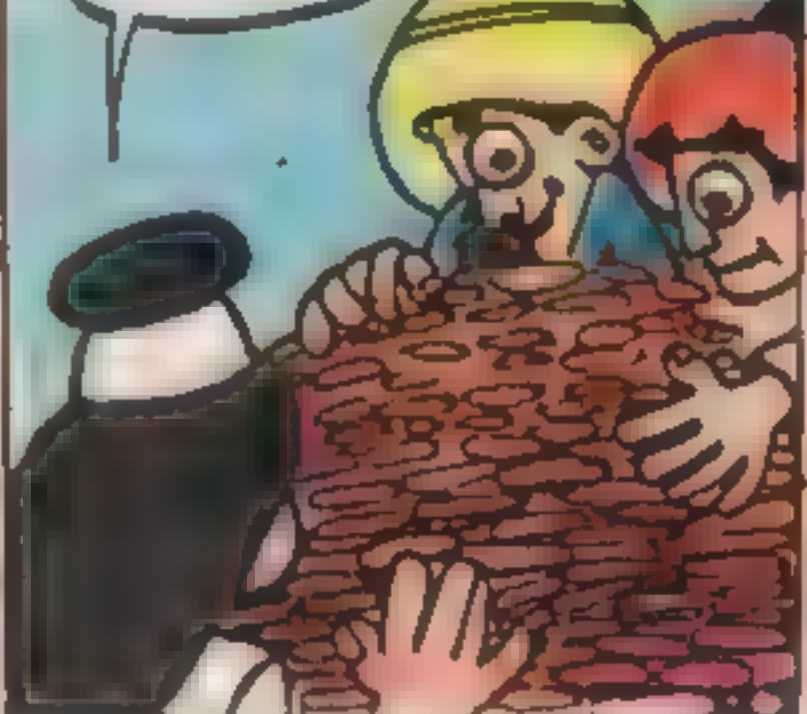
الحمار عارف نوقفه
على الطريق.. ونمشي
وراه ونشوف!



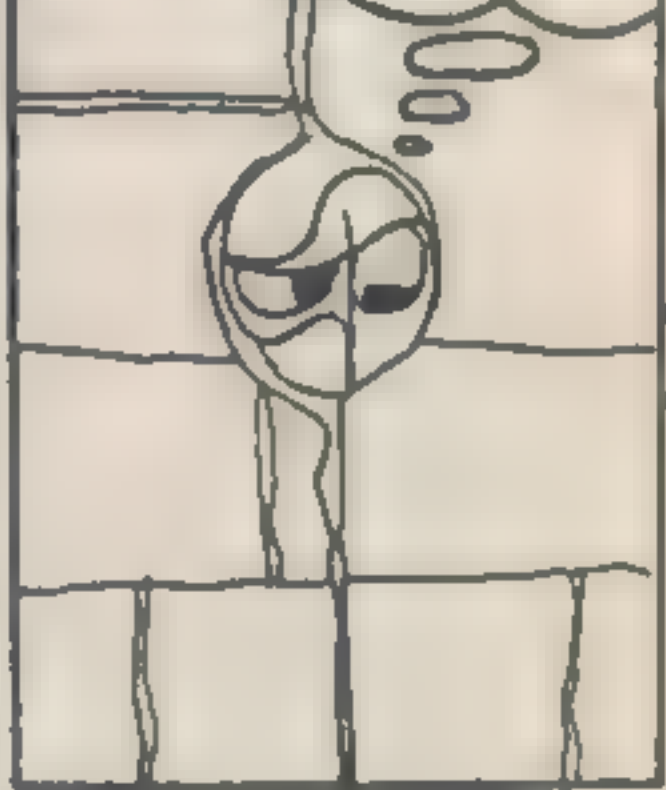
القانون كده: من يعثر على
مال يأخذ عُشره ويرجع الباقي لأصحابه
وهو احنا عارفين مين
صاحب المال؟



فتسبوا المال عشرة أكوام..
إحنا ناخذكوم ونرجع الباقي لصاحبه
وليه؟



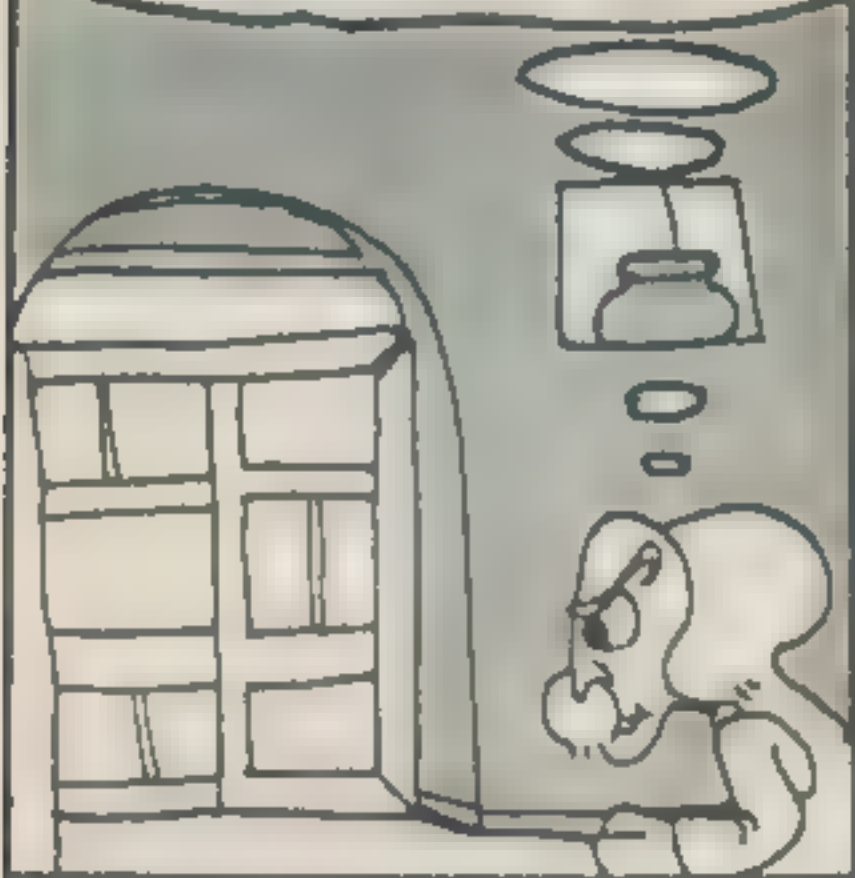
لو كنت أخذت الدمار بزكايه
زى ما قال جحا كانت الثروة
دهى تبقى ملكي!



لكن لا زم استولى على المال
ده كله

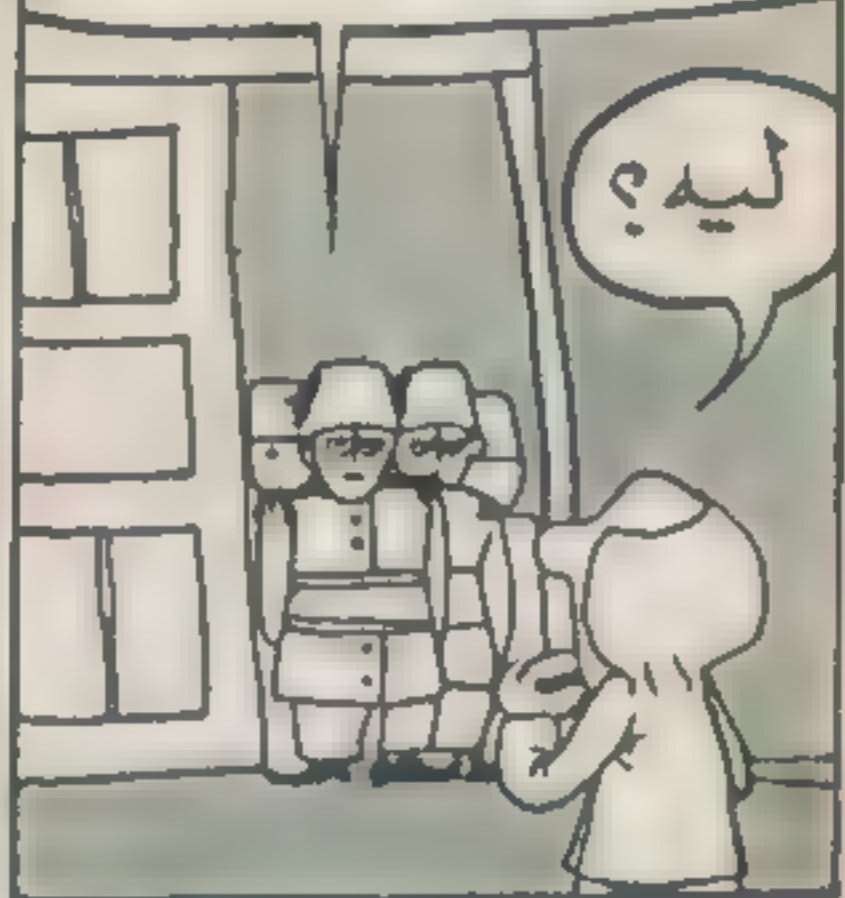


فكرة استخفي في الطريق ... !
واستفرد بالدمار واستولى عليه !



وما أنت فتح أبو سحتوت - داره هتبي فوجيته بمساكر السلطان ...

مطلوب القبض عليك يا أبو سحتوت !

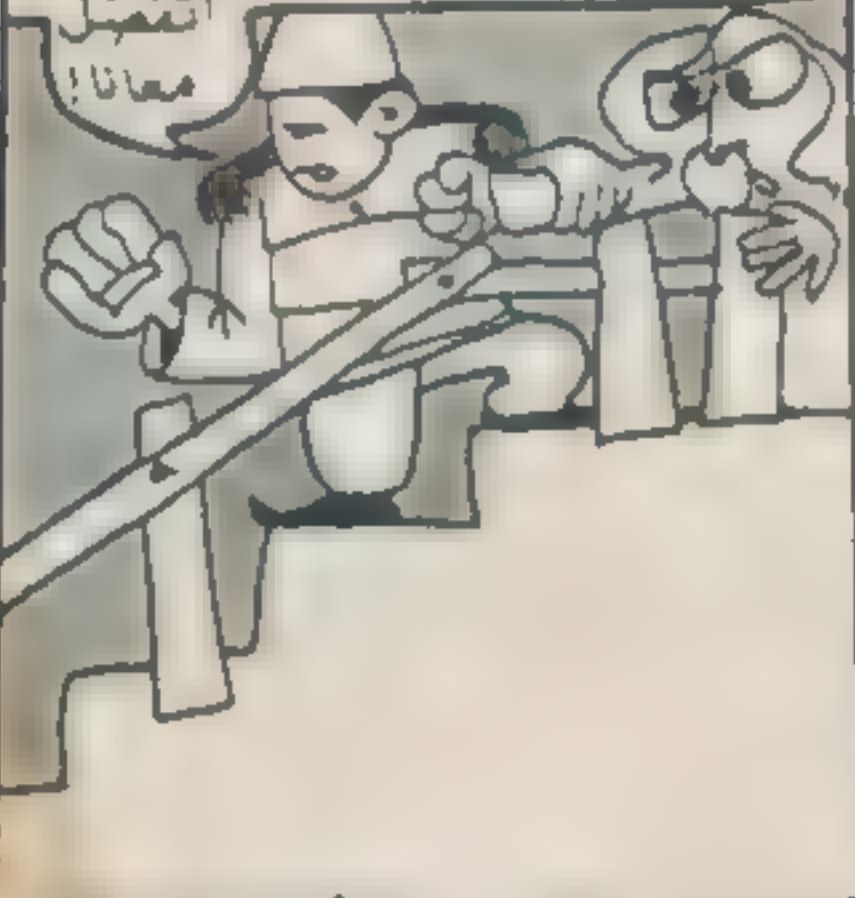


المصوص اعترفوا انهم
سقلوا المال المسروق
من قصر السلطان على جحا
جحا !



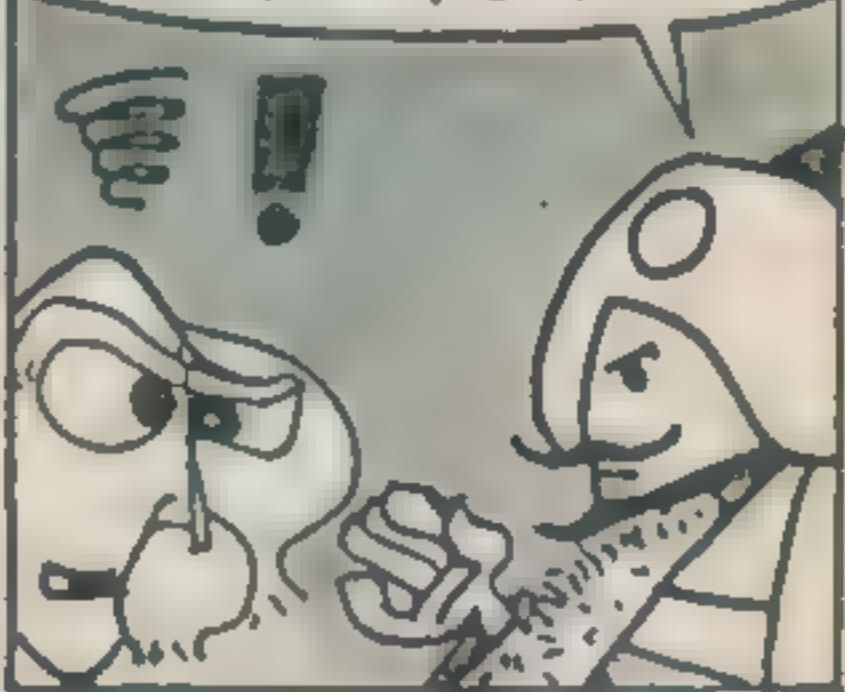
صليب وان ما لي .. قبضوا على جحا

ابقي فتول الكلام ده قدام السلطان
اتفعل
معانا !



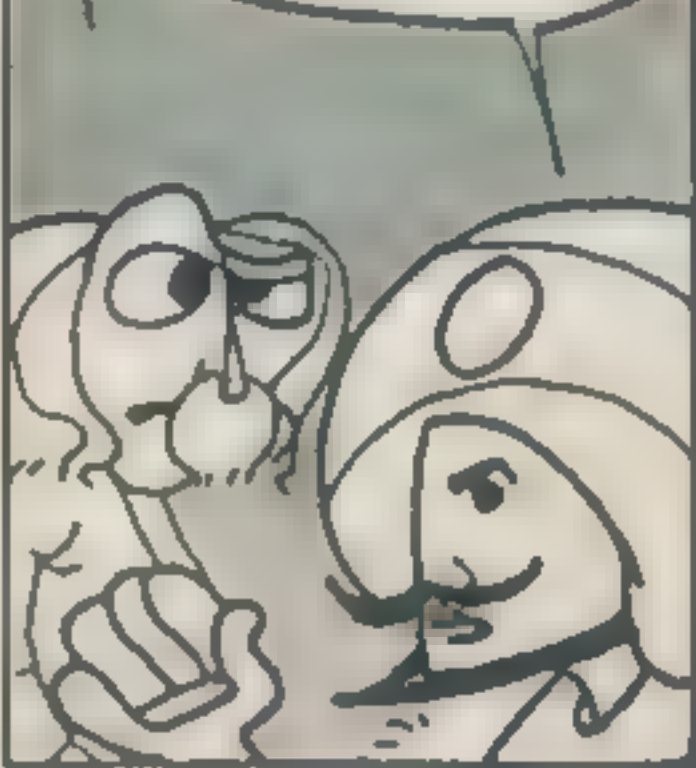
ورفته مجلس السلطان .. ما الدافع

الذبح يجعلك نعل عن مكافأة
.. ادينار لمن يجده حمار جحا ..
إلا إذا كنت مشترك مع هؤلاء
المصوص وعارف إن الدمار يحمل بالذهب



أ أصل وردده أنا ..

لا أصل ولا فصل !
احبسوه !



ابحثوا في كل مكان عن جحا
وأعلنوا عن مكافأة - ٥ دينار
لمن يجده !



عاطف
أحمد

عاطف
أحمد





نعم - الحمار يتقدم الرجل

افتحوا له الأبواب ..
ربعا عشر أحدهم على الحمار
وعاده طمعا في المكافأة ..



يا مولاي .. يا مولاي .. أرى عن
بعد رجلا يقوده حمار

تقول يقوده
حمار ؟



لا يعقل يا مولاي أنت يحشر
أحد على حمار يحتمل بالذهب ويرده
مقابل .. دثار

لا يفرغ انكون
من أهل الذمة



هذا الحمار .. مرة أخرى في قعة العرش
تكن .. كيف عرفت
أف صاحب المال ؟

حماري وأنا .. أتينا لنرد
الأمانة إلى أصحابها يا
مولاي



لكننا لم نعلت عن المكافأة
حق الآث يا مولاي ..

جما يا مولاي .. يرغب
ف مقابل فقامتكم
يدخل فوزا !



وأنو سحتوت احبسوه!
وجما أعطوه .. ادينار
ذهب ... !



هذا والله حمار تاريخي .. سوف
أعطيهِ جلاجل ذهبيه وبربعة
جديدة مكافأة له .. وبأمر
السلطان ومن الآن لا تضربوا الحمار



هذا يرجع إلى ذكاء حماري
العزيز يا مولاي .. هو أتاني
بالمال .. وأنا قلت أرجع إلى مولاي



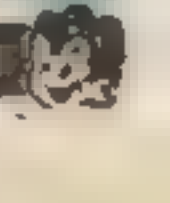
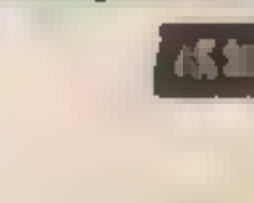
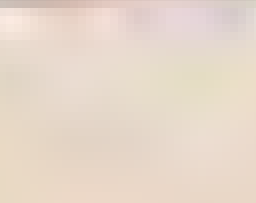
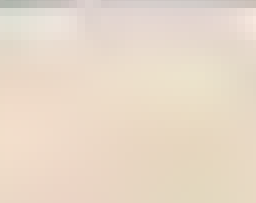
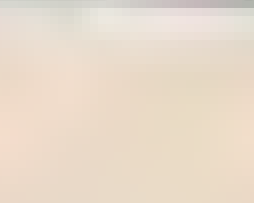
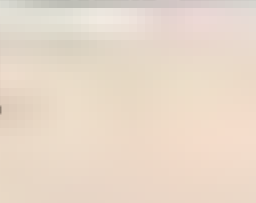
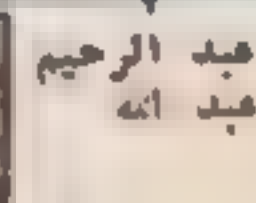
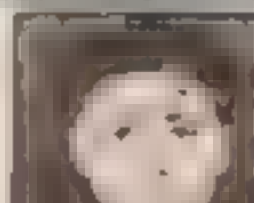
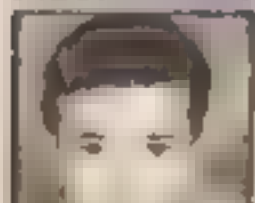
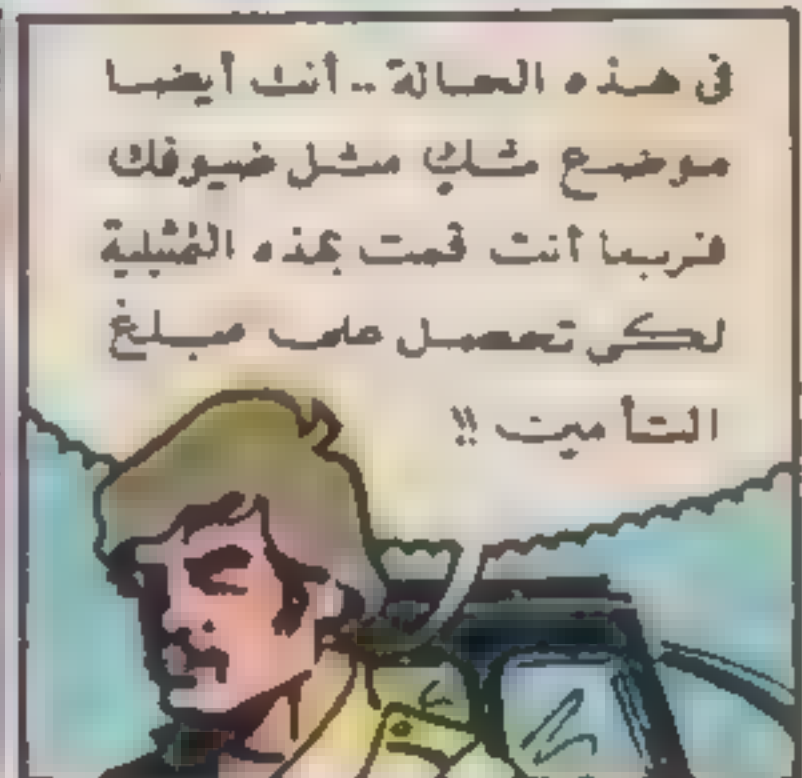
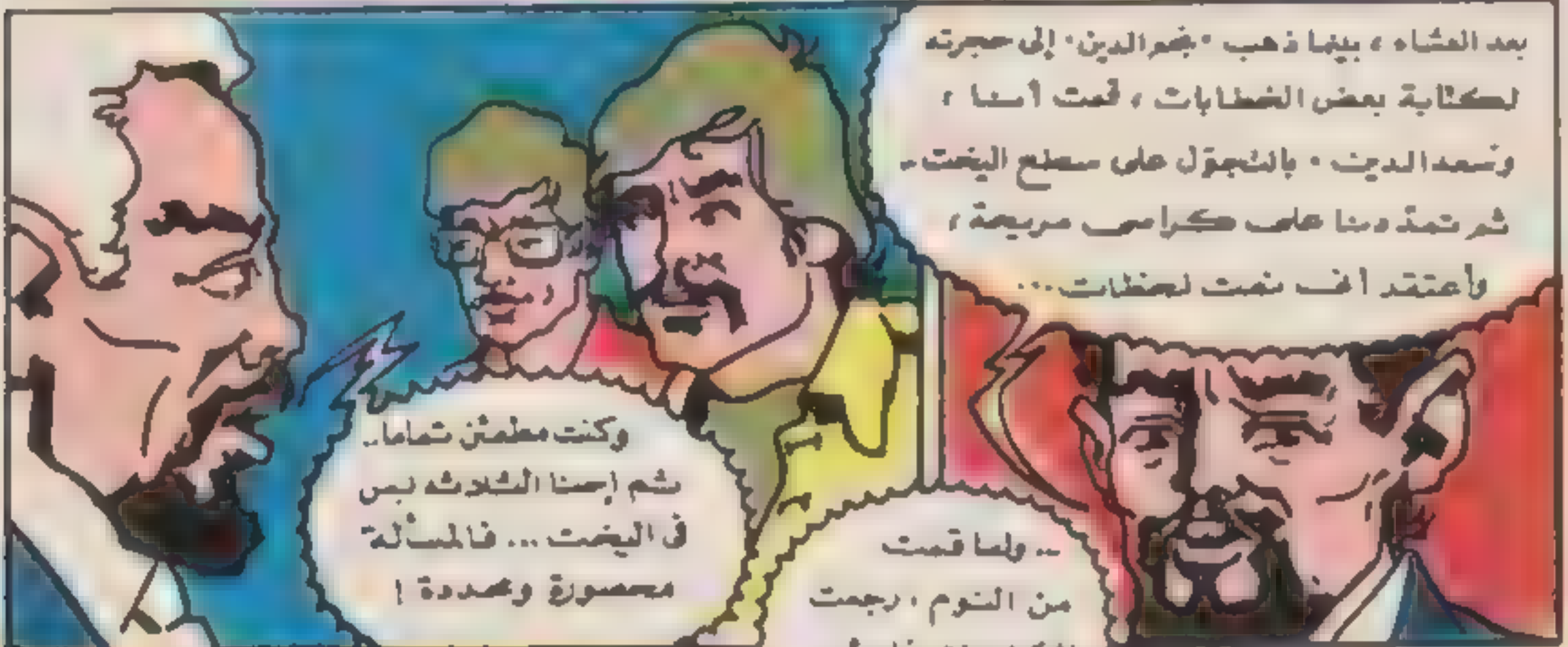
محمد
أحمد

جمال
نصار

مغامرات حسام وخالد

وصيد ام عباس البيختر

سيناريو : عمرو دانش
رسم : عفت حسني



وسمياً "فالد" والظالمة التي خرجت من جوفها إلى راجل
البحر، نرى "هسام" على سطح اليخت يفكر...



فتش في كل مكان
ياسيد نجالد ، حتى في غرفة
الماكينات !



أنا متأكد أن
أحد لن يجد الطابع ،
متأكد من
ذلك !

وبعد ساعتين ...



كنت متوقع أنني
لأني أعرف تصاماً
فإن الطابع !

تعرف ؟ - وماك
ليه ياراجل ؟



لا أشتر
للطابع
للعين !

شما
طبيبي !

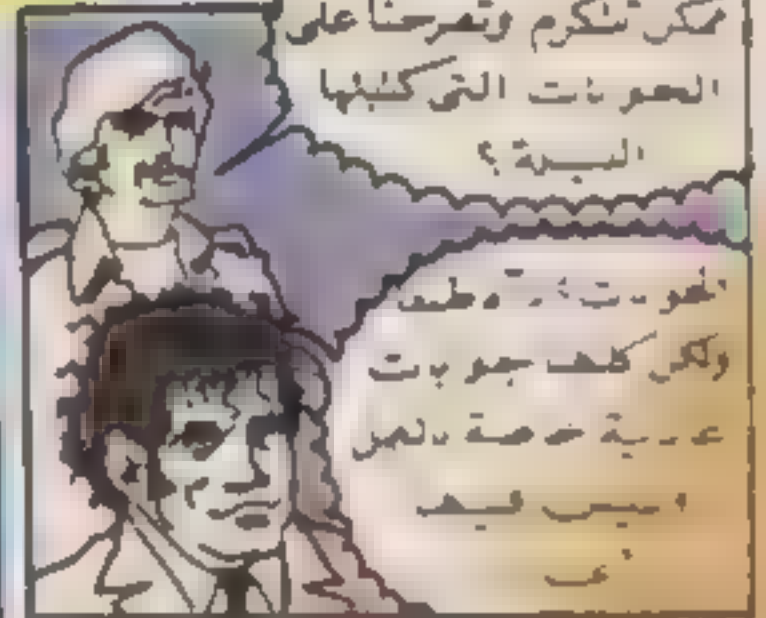
ياسيد سحر الدين
ممكن تكلم وتعرضنا على
الحيوانات التي كلبها
السيرة ؟



وإذ أنتم مصممين
أروح أحييها لكم
فوراً - هي في كاي بيتي
على كل حال

بعد إذ ذلك -
أحب معاك !

وأنا - لأسه مستحيل
تبعد عن نظري لحظة -
واحدة !

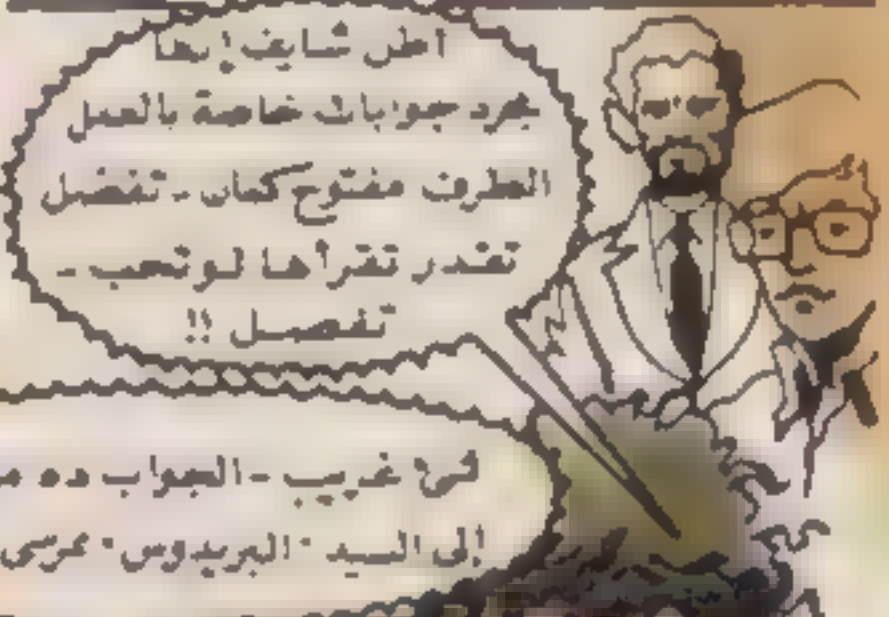


الخواتم - آه طبعاً
ولكن كل ما جوبت
عربية خاصة بالمر
ليس فيه
أب



أؤكد
الكشف
ممكن
تكشفه !

وأنا أشتري منه
بعض الصحف ، وأعطي
كشفاً بما عنده لأختار
ما يلزمي وأرجع له الكشف
بعد كده في جواب



أطش شايف ! بها
بجود جوابات خاصة بالعمل
الطرف مفتوح كمان - تفضل
تقدر تقرأها لو تحب -
تفضل !!

شئ غريب - الجواب ده موجه
إلى السيد "البريدوس" عيسى مطروح !



غير
محقول !
أنا فمحت

فهنت
إيه
بانحسام ؟



ماطف
فد الرحمن

صلوات
صلاح



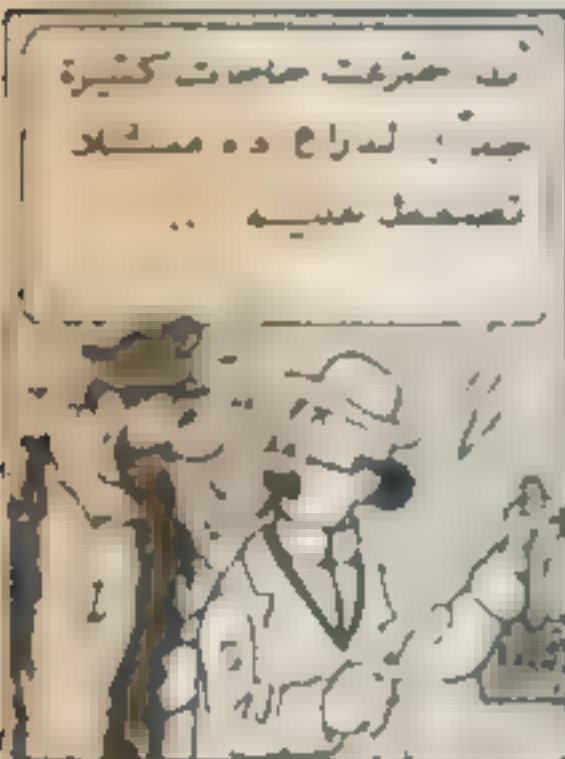
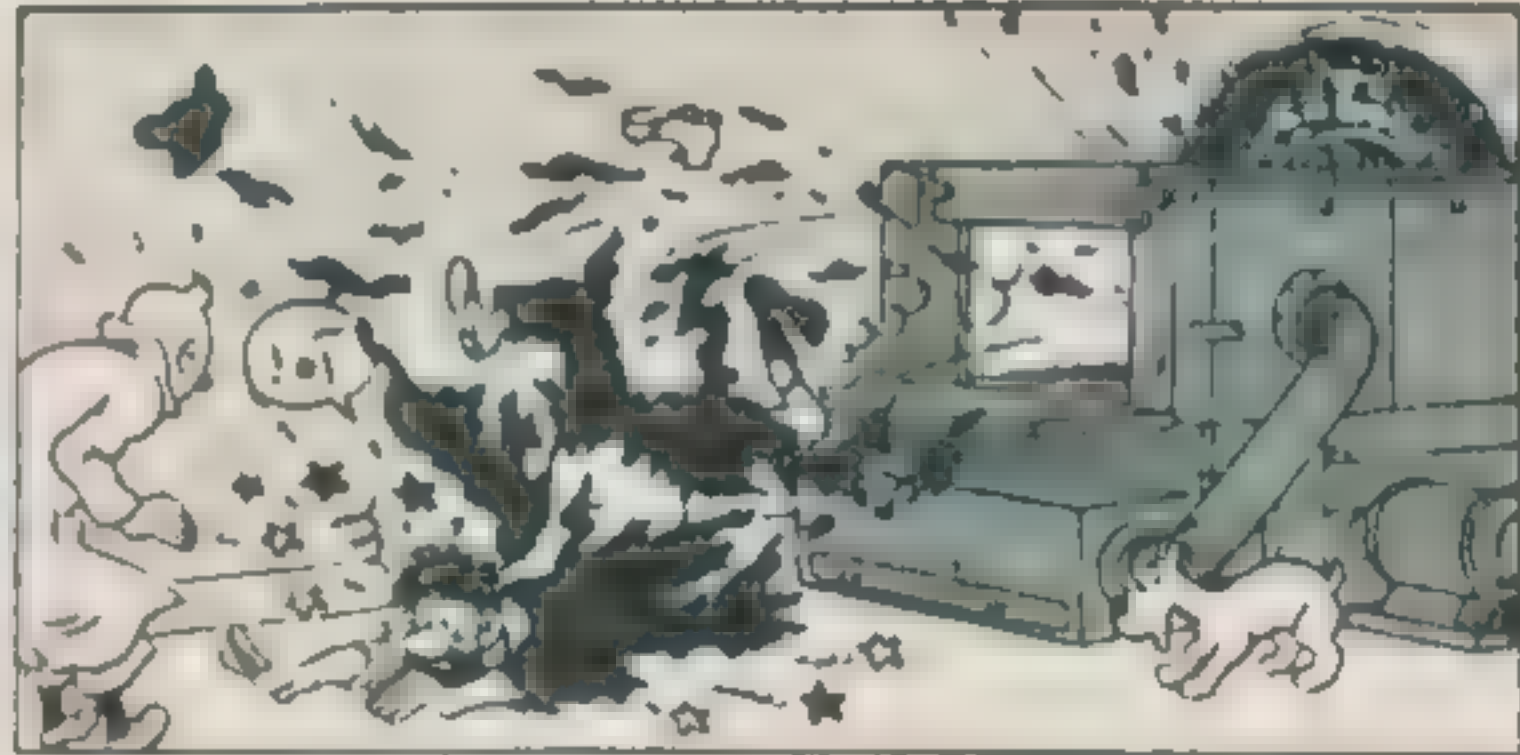
أمن الطابع ؟ هل عرف هسام ؟ المنة الأخيرة العود القاص

مغامرت تتم وتم وه دو لك

دكتور القرصان الأحمر



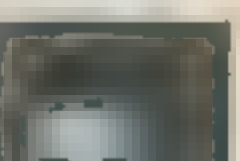
رسمي بيرچيه



احمد
فايز



سعيد
محمد



ابن
جورج



لم يكد السكاكين « هانوكو ليم » يتخلصان من عدد كبير من الناس ادعوا انهم احفاد القرصان الاحمر ويطالبون بحقوق في الكنز ، حتى ظهر الاستاذ « برجل » يدعوهما لشاهدة جهاز يعيهما من سمك القرش .



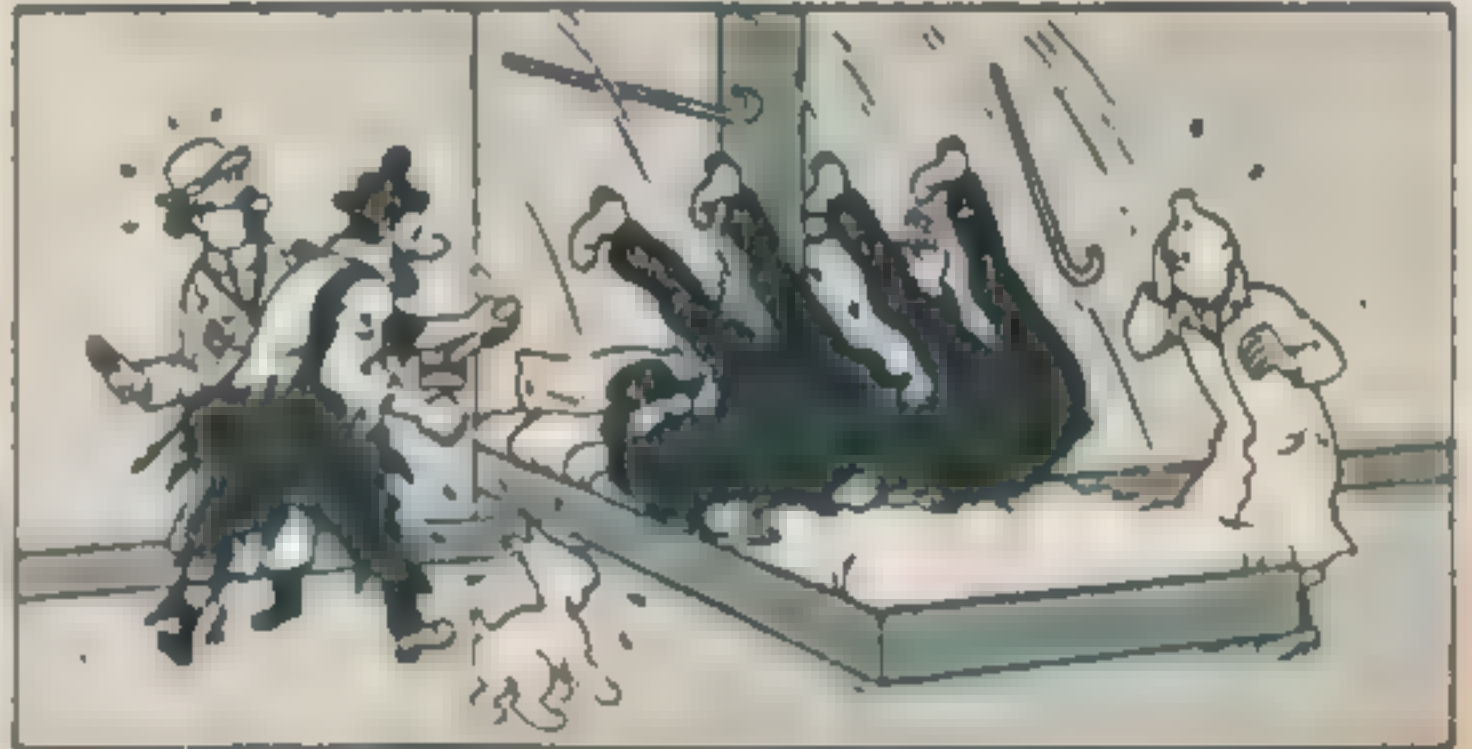
هاور تعرف بيتفضل
ازا انا بكمده ١٠٠



بص ! بص !



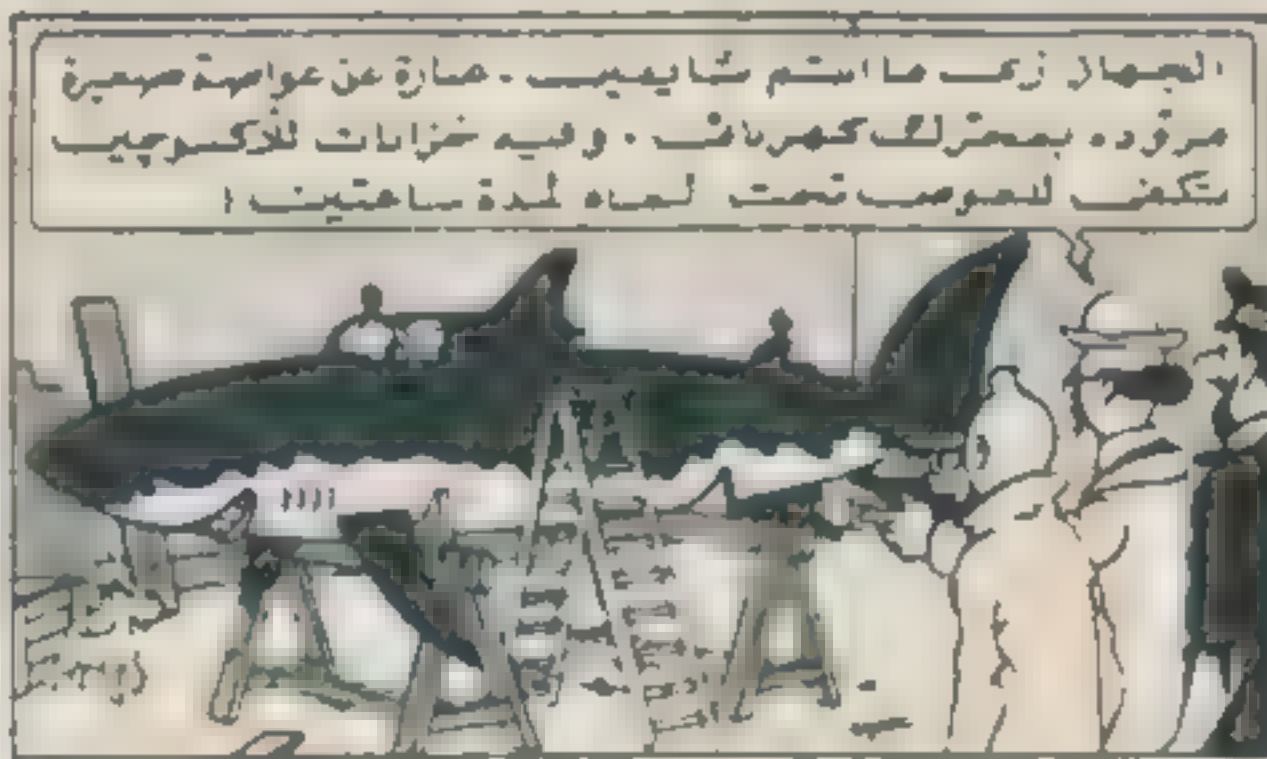
سبي وبينك ! اهدهم مش
واخذيت عاب لعا جاست
دعك !



تعال افرجكم لجهاز
بيشتغل انا



الجهاز زك ما استم شايهيب . عبارة عن عواصة صغيرة
مروده بمحرك كهربائي . وفيه خزانات للاكسوجين
تكفي للغوص تحت الماء لمدة ساعتين !



وده جهاز الغوص
لأعماق
البحار !



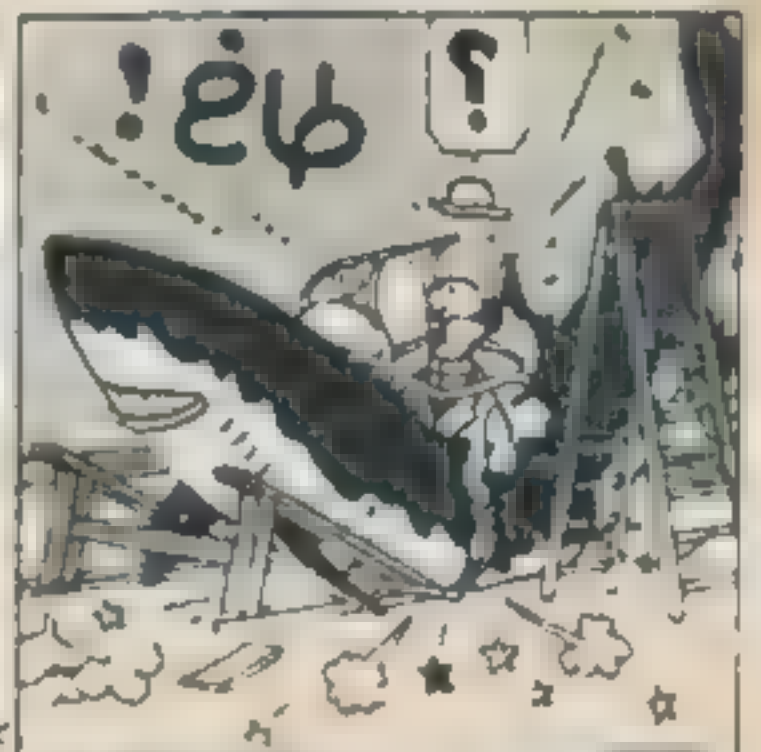
ايضا متأسف جدا يا استاذ
برجل . لأن الجهاز ده
ما بيعملناش !



دعك كارثة كبيرة فيه إنشأت
تعتقد به بحرب حسن اخترع
قدمته لمشربة ..



! ماغ ؟





أحباب الله

هدى للناس

فتكون الجبل يجعله بحق سفينة
الصحراء .. الميناء ترتفعان فوق
الراس ، ويرى بهما ما خلفه ..
ولهما طيفان من الأهداب (الرموش)
لحماسهما من الرمال والفيصار ..
والآلث والألثان بهما قصر كشف لهما

الفرس أيضا .. وعند هبوب العواصف
يقع الحمل ابنه وأذنيه حس له ..
والأرجل طويلة تساعد على الحركة
والصق طويل مناسب لطبول
الأرجل .. وأقدام الجمل أخفاف
مرغمة تساعد على السر فوق
الرمال الناعمة .. وله وسائل قوية
في صدره ومفاصل أرجله ، ليسكن
من الرقاد فوق الأرض الخشنة
الساحية دون أي ألم ..

والجمل في الشتاء لا يظب الماء
.. شهريّن كالين .. إذا كان الغداء
أخضر .. ويصبر على الماء أسبوعين
إن كان الغداء جافا كالين مثلا ..
ول الضيف يتحمل العطش أسبوعا
أو أسبوعين .. فلهذا في هذه الأيام
أكثر من ذلك وزنه من شدة العطش
.. فإذا وجد الماء شرب كميات كبيرة
.. وبعد الشرب يذائق قليلة يعود
إليه وزنه كاملا كما كان ..

والجمل لا يخزن الماء في بطنه كما
كان يظن الناس .. ولكنه يمتص
بالماء داخل تسبيح جسمه ، ويستهلك
منه بحساب شديد .. فهو لا يلهث
كثيره من الحيوانات .. ولا يتنفس من
فمه .. ولا يعرق إلا قليلا جدا ..
وهذه الخرافات تطفح له الماء من التبخر
ولا يتأثر بالعطش كثيرا ..

أما منام الجمل فهم يخزن الطاقة
يلجأ إليه عند الجوع ، وليس مخزنا
للماء ..

ولا يزال العلماء يدرسون الجمل
واسرار تكوينه .. استجابة لندوة
القرآن الكريم « ألا ينظرون إلى
الآل كيف خلقت » ..

« والضحى والليل إذا سجى .. ما ودعك ربك وما قلى .. ولأخره خير
لك من الأولى .. ولسوف يظريك ربك فرسى .. ألم يجدك يتيما فراهى ..
وجدك ضالا فهدى .. ووجدك عائلا فأغنى .. فأما اليتيم فلا تقهر .. وأما
السائل فلا تنهر .. وأما بنعمة ربك فحدث .. »

صدق الله العظيم
الاسم الله سبحانه بوقت التشباط « الضحى » وبوقت
الراحة « الليل إذا سجى » أي سكن ، أن ربك ما تركك يا محمد
وما كرهك « في هذه الفترة التي تأخر فيها نزول الوحي) .. وما أعد الله
لك في الآخرة من الرقة والتكرم ، خير مما أعطاك في الدنيا .. والله
لسوف أعطيك من الخير حتى ترضى .. والدليل على هذا أن الله وحده
بتبعا فانعم عليك بمن يرعاه « مثل حنك وميلنا .. ووجدك حائرا لا تقبل
طريقا الناس حولك في العبادة .. فهداه إلى الدين الحق .. ووجدك
فقرا فأنك .. »

إذا كان هذا ما ألما به عليك .. فلا ظل اليتيم ، ولا ترحو السائل
وترده بقسوة ، وتحدث بنعمة الله عليك ، لأن هذا شكر لله على نعمته ..

معركة بين أفتوى مؤمن وأفتوى كافر

اشتبك النبي العظيم إبراهيم خليل الله ، صلى الله عليه وسلم ،
مع ملك البلاد الذي يعبد قومه ..

قال الملك : سمعت أنك تدعو الناس لعبادة اله جديد يا إبراهيم !
إبراهيم : ليس هناك اله جديد واله قديم أيها الملك .. بل هو اله
واحد ، اله الواحد الأحد ..

الملك : ماذا يستطيع ربك أن يفعل ؟ وأجبر أنا منه ؟
إبراهيم : ربي هو الذي يحيى المخلوقات ويميتهم ..

الملك : أنا أيضا أحى وأميت ..
إبراهيم : كيف يحيى ويميت ؟

الملك : أنا أستطيع أن أقتل أي واحد من الناس .. هكذا (أميت) ..
وأستطيع أن أعطي من رجل بصمد الحكم عليه بالامسدام وهكذا
« أحى » ..

إبراهيم : ليس هكذا ما أردته أيها الملك .. ومع ذلك .. فالله سبحانه
يأتي بالشمس من المشرق .. فهل تستطيع أن تجعلها تأتي من المغرب ؟
سكت الملك من الجواب ، لأنه فهم قصد إبراهيم ، وهو أن الكون يسير
نظام لا يستطيع أن يفسره مخلوق .. ومع ذلك لم يؤمن إبراهيم فمرأته
واحدة ، هي زوجته سارة ، ورجل واحد هو النبي كوث .. لم يهاجر
إبراهيم إلى بلاد أخرى .. يدعو الناس إلى عبادة الله خالق ربي

هذا خلق الله

الجمل .. آية من آيات خلق الله تعالى .. (ألا ينظرون إلى الآل
كيف خلقت) « الآية ١٧ - سورة الفاتحة » والآل هي النجوم ..
والتكبير في خلقها يجعلنا ندرك ما في هذا الخلق من معجزات ..

هدية هذا العدد شطرنج

الابيض « ٢ قطع » : م ٦ فو ،
ج ٢ و ٤ ب ٤ م
الاسود « ٥ قطع » : م ٤ ر ،
٢ ٨ و ٤ ب ٥ د و ، ح و ، م ٤ م
يلعب الابيض ويكتب
المدون يملكون خلف البيدي
السالك ، ترى هل يمكن
الحصان الاسود من اللعاب بالبيدي
في الوقت المناسب ؟
١ ب ٥ ف ٦ ج ٦ م
٢ ب ٦ ف ٦ ج ٦ م
٣ ب ٧ ف ٧ ج ٢ م ٢ م
٤ ب ٧ ج ٢ م ٢ م
توقف البيدي بالالوان لكن
هناك شيء يحدث

• ج ٢ ب ٥ • • • • •
مستعدا للاجابة على • • • • •
ج ٢ ب ٦ ف ٦ ج ٢ م ٢ م
الاف لعب الاسود • • • • •
تكون التكملة ٦ ج ٢ م ٢ م
٧ ب ٨ ف ٨ م ٨ م ٨ م
٨ و ٨ م ٨ م ٨ م ٨ م
الاسود • • • • •
مات ١

توقف
البيدي
بالالوان

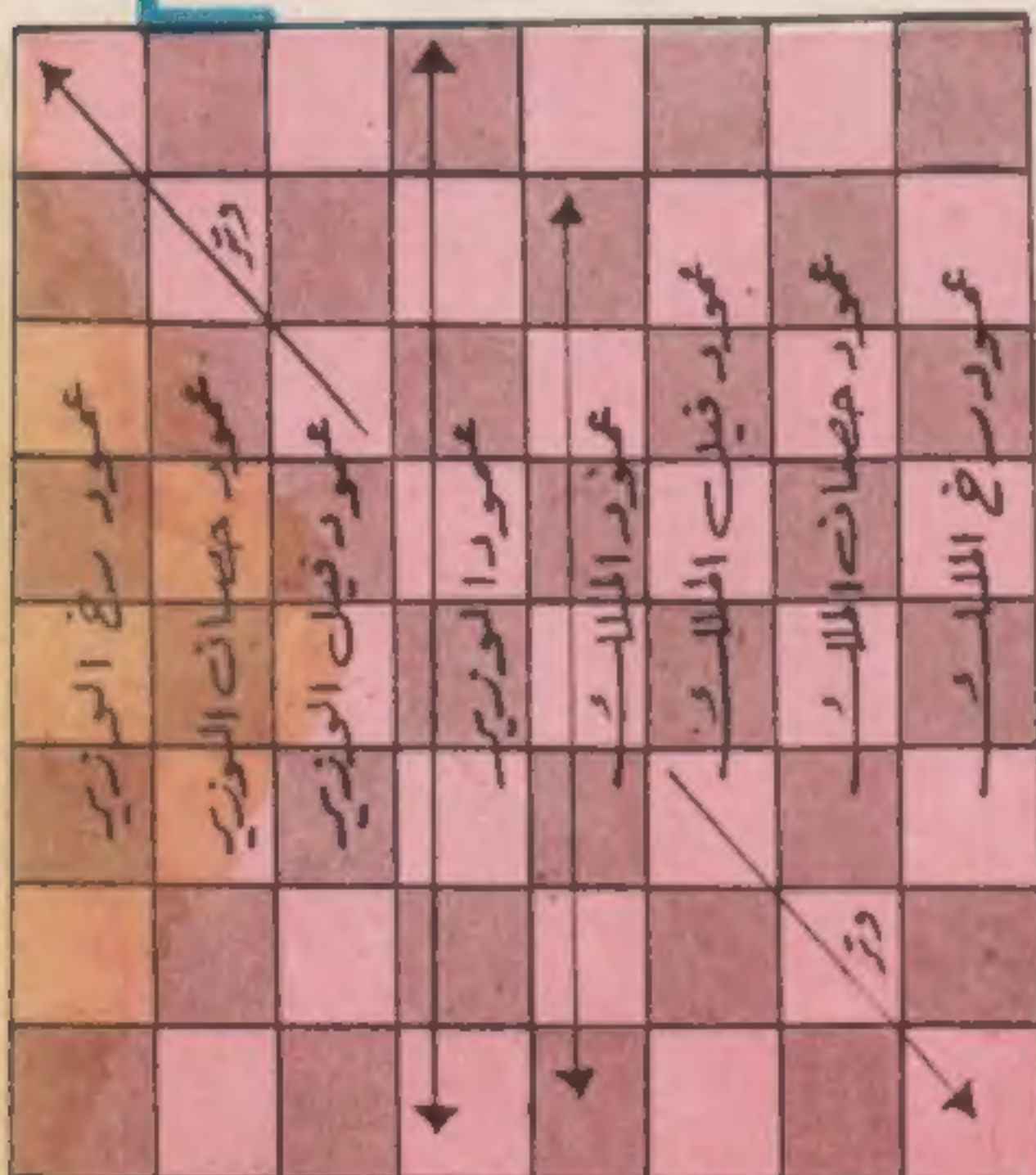


تكون قطع الشطرنج من :

- ١ - الملك : ويرمز له بالرمز م
- ٢ - الوزير : ويرمز له بالرمز و
- ٣ - الفيل : ويرمز له بالرمز ف
- ٤ - الحصان : ويرمز له بالرمز ح
- ٥ - البيدي : ويرمز له بالرمز ب
- ٦ - تقسم الرقعة الى ثمانية صفوف كما تقسم الى ثمانية اعمدة
- ٧ : كل عمود يسمى بالقطعة التي في اسفله . فعمود الملك يسمى كذلك ، لان قطعة الملك في اسفل العمود .
- ٨ - ترقم الصفوف كما في الشكل (٢٢) وتقسّم الرقعة جناحين
- ٩ - جناح الملك ويتكون من :
- الملك ورمزه : م
- حصان الملك ويرمز له ح م
- ١ - جناح الوزير ويتكون من :
- فيل الوزير ويرمز له ف و
- رخ الوزير ويرمز له ر و
- أسماء ورموز الاعمدة

- ١ - العمود الاول : يسمى عمود رخ الملك = عمود م
- ٢ - العمود الثاني : يسمى عمود حصان الملك = عمود ح م
- ٣ - العمود الثالث : يسمى عمود فيل الملك = عمود ف م
- ٤ - العمود الرابع : يسمى عمود الملك = عمود م
- ٥ - العمود الخامس : يسمى عمود الوزير = و
- ٦ - العمود السادس : يسمى عمود فيل الوزير = عمود ف و
- ٧ - العمود السابع : يسمى عمود حصان الوزير = عمود ح و
- ٨ - العمود الثامن : يسمى عمود رخ الوزير = عمود ر و
- الالوان

يربط الوتر بين المربعات المتشابهة في خط مائل . ويسمى كل وتر باسم مربع بدايته ومربع نهايته . فمثلا الوتر المرسوم في الرسم من مربع « ادم » الى مربع « ادم » يكتب هكذا « ادم - ادم »



٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١



هتاه مچھو



ايهاب ورحاب عبد العزيز



تسمیہ جلال



اسماء نیل

لقاء الأصدقاء

موقف سمير السبب في صداقتنا

قادة مجيلة سمير تصل بلدنا الاقصر ماء الاحد .
 وفي المدرسة رأى احد زملائي مجلة سمير فأخذها ورفعها عاليها
 وقال : طالب لي الثانوية بقصص رواه مجلة سمير .. معقول يا ناس
 لكنى اسرعت لاوضح الحقيقة ، وامسكت المجلة وأخذت أشرح
 له رسالة سمير التي تفرس فيشاحب الوطن والفداء ، مثل قصص
 جبرور وباسل . وكذلك البطولات العربية ، كما تنشر صفحات العلوم
 والرياضة . وكان باب الرياضة يضم موضوعا يدعو لعدم التمسك
 لاحد الاندية ، وتشجيع اللعبة الحرة ، فكل اللاعبين ، اخوة لنا ،
 في النهاية ، هم نجوم الفريق القوي الذي يمثل بلدنا .. مصر
 باختصار كسبت الجولة واغتمت صديقي .. واصبح أحد المتمسكين
 لقراءة مجلة سمير والبقية تاتي ..
 مبروك يا عماد الدين سمامي - الاقصر - فوزك بمجلة سمير وسوف
 يصلك على عنوانك : شي أوزوريس - - فيلا عزير ابادير بالاقصر ..



اعادة فتح القناة .. كان مصدر
الهام لاصدقائنا شعراء المستقبل،
ويعرنا ان ننشر لهم اشعارهم ..
ونحن سمعنا بصدق مشاعرهم
ووطنيتهم ..

- ● بونيو بومك باسادات
فتحنا فيه فنانا للملاحة
وادي المراكب فنانا
بلوحة .. جاية وراحه
من الصديقة سحر عبدالبدیع
- الشریفه
● الله عليك ياربنا في القناه
بعد ما طرقت الفســـــــــــــــــراء
أدينا طهورنا فنانا
والله وحققنا أمالنا
من الصديق / عبد الفار
رشدی - الشریفه
● سينا يا عود الفســـــــــــــــــل
رجعت فنانا لينا
والله ونقدر نحميها
عشــــــــــــــــان ما ترجع لأهلها
من الصديق / عصام محمد
عبد الفتاح

أَحَادِيثُ الْكَلَامِ

- ليس من الشجاعة ان تعرف الحق ولا تتبعه
● العظيم من يتسم عندما تكون دعوته على وشك الانهيار
على مقل محمد - السودان

الأهل والأولاد



صديقنا عماد عطية (شبرا)
متحسنا جدا للنادي الاهلي
ويقول : انا اهلاوى ، وكونت
فريقا من اصدقائي في العمارة
وبالعجب قلب هجوم مثل كابتن
الخطيب وزيزو .. وفريقا تسمع
عنى ..
وسمع يرحب بالصديق عماد
عطية .. صديقا جديدا ..



مقدمہ

المجلة العلمية للدراسات والبحوث في العلوم الإنسانية
العدد ١٠٠ - ٢٠٢٠



شماره پنجم، سال اول

فكرى أباطقة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مبالغ حدود

تیممہ الفجر

سنة رابعة

تاریخ الحجاز

نعمية حسين

هشتمین فصل

رمضان کا مہینہ

وَقِيْلَ

قصة الإسكندر المنيوي - ٥١ هذا - في
جمهورية مصر العربية وبلاد اعدائهم اليهود
الفرس والاقرامى ٢٥- قرنا مضى - في سائر
اجزاء العالم ١٦ دولاً في ٥ جهات اسراليه
والعجمه سنده مضمنا لسد الاسرافات على
الخلق - في جمهورية مصر العربيه والسودان
مواها برده - في الخارج سيد مصر في البحر
طوسه دار الهلال - والاسرار الوضعية
الملك بالبريد العادى ومالك رسوم البريد
البحرى والسجل على الاسرار المصدرة عند الطلب



ياسر عبد التواب ناديه احمد محمد احمد احسان احمد اشرف جلال محمد سلامة اشرف عطوة محمد مصطفى

هل تعلم؟



● ان اعظم جرس كنيسة موجود في قصر الكرملين في الاتحاد السوفيتي ، ويطلقون عليه ملك الاجراس .. وله كل الحق في هذا اللقب .. فقد صنع في القرن 18 ووزنه حوالي ٢٠٠ طن وقطره حوالي ٦ امتار !!
● ان طول القفزة الراسية للبرفوت يصل الى ٨ بوصه ، وقفزته الطولية يبلغ ٢٠ بوصه .. ولكي يعطى الانسان بالنسبة الى وزنه قفزة طويلة مماثلة ، فينبغي ان تكون تلك القفزة ربع ميل !!
من الصديق / جمال نازي سليم - طنطا

فئات المستقبل



عمرو بن العاص
رسم الصديق : عبد النعم مصطفى

قصة مثل من السودان : مثل يهرب للظلم الفاحش يلق المثل النسيبي موقف الناقد الساخر من هؤلاء الذين انصرفوا عن جادة الصديق والعدالة ، ولا سيما أهل الحكم والسلطة ، فوصلوا حكمهم بأنه « حكم قراقوش ، وحكم ابتكوا » وانتكوا .. طاربعنم على هيئة الخيمة من الاعشاب وبطلقة على الانصاف فلذا بالعت انتكاشاء تنك ريشها « واخطها في العش وزلقها كالفرخ حتى يلقس بيشها فينت ريشها .
قراقوش عباس هارون

حكم قراقوش وأبتكوا

الفاشون في مسابقة من هذا اللاعب (١١)

في هذه الحلقة كان اللاعب هو طاهر الشيخ ، وبالقرعة قال اصداؤنا :
كامل علي (الطاهر) مضرب بحر ، مصطفى عثمان (عين الصيرة) كرة قدم ، ياسر محمد (شبرا) سيارة ماشي بوكس ، احمد محمد (مطرد) سخان كهربائي ، السيد محمد (طرسون) نظارة بحر ، حسن عطية (المربلين) لعبة انتصار الجيش ، فريب محمد (المنصورة) شطرنج كرة القدم ، كل من محمد ياسين (الاسكندرية) سوزان عبد العزيز (الأقصر) حسين مصطفى (قم الخليج) رواية وحكاية الهلال ، كل من سلامة محمود (جرجوس) ، عطية محمد (بلبيس) ، محمد زايد (أبو النمرس) حكايات ، كل من سميرة حسن (البداري) ، هزمي محمد (ملج) ، علاء مصيلحي (ميت خلف) ، محمد عز الدين (شبرا بابل) كيس هدايا سمر ، كل من محمود كامل (الأقصر) ، عماد الدين محمد (بور فؤاد) ، محمود عبد الرازق (بور سعيد) ، مجموعة طوايع .
للتأثيرين أجمل التهانى ، والى اللقاء مع التأثرين في الحلقة القادمة .

حل اشرف الشريف
والرجل ذو القناع

وجود اصابة في وجه احد التهمين دلت اشرف على انه الذي صرخ مثالا حسب اعتراف المجنى عليه .

ألعاب وهوايات عالمية هادنة للشباب الميكانيكي والميكانيكي



تطلب من الكيلاني ٥٠٩٧٢
مكتبات
٥٧ شارع شعوب
بالكويت
مكتبة الروضة
٩ شارع هادي
الربيع - مصر الجديدة
٢٨ شارع
السنة تقاطع شارع
شرقية باب القوس
دمي دار المعارف والمحلات الكبرى

